النّبات في المعجمات العربيّة

الشيخ محمد حسن آل ياسين

(عضو المجمع)

كان الانبهار الذي خيّم على الناس من ابناء الامم المغلوبة في مطلع هذا القرن « العشرين » حادّاً جداً وذا هزّات نفسية عميقة الآثار ، وكان للامة العربية من هذا الانبهار حظ كبير ونصيب وافٍ ، ذلك لأنها امة ذات تاريخ وحضارة ومجد ، وقد عزّ عليها أن تستيقظ متأخرة من سباتها الذي أكرهت عليه فترى شعوب الغرب قد سبقتْها أميالاً الى أمام ، وليس لديها في حالها تلك من العُدَد والوسائل الماديّة ما يأخذ بعضدها للّحاق بهذا الركب الصاعد المغذ في الصعود .

واستغلّ اعوان الاستعمار وبطانته حالة الانبهار هذه فبدأوا ينفثون السموم والدسائس ؛ في محاولة خبيثة لاستثمار هذا الموقف النفسي المتأزم ؛ في إحكام السيطرة على هذه الأمة وقطع صلتها بتاريخها وحضارتها وتراثها المجيد .

وكان من جملة وسائلهم لتحقيق ذلك الهدف ما أشاعوه من قصور الفكر العربي واللغة العربية وعجزهما عن مواكبة مسيرة التقدم العلمي ؛ وما علّلوا به هذا العجز والقصور من كون العرب ــ وهم أهل هذه اللغة وصنّاع هذا الفكر ــ أبعَدَ أمم الأرض عن مسائل العلم ومشاكله وتعقيداته ، بل لم تكن لغتهم في تاريخها البعيد والعريق سوى لغة التعبير عن الذات بما تحمله من عواطف ونزعات ونزغات ، بدءً بالبكاء على الأطلال وانتهاءً بالفخر والحماسة والمهاجاة .

وعندما يحتدم النقاش مع هؤلاء الخصوم ويتم تذكيرهم بالكتب والدراسات العربية المعنية بالعلم بمعناه الواسع ومجالاته المختلفة ؛ وقد طبقت شهرتها الآفاق ؛ وترجمت الى العديد من اللغات ، لا يجدون جواباً الّا الادعاء بأن هذه الكتب لا تمثّل فكر العرب ولا لغتهم الخاصة ، وانما هي من وحي امتزاج ثقافات الامم التي دخلت في الاسلام ، وقد تمّ التعبير عنها باللغة العربية من قِبَل العرب أو غيرهم ممن أتقن لغتهم ، بعد استعانتهم — مضطرين — بمجموعة كبيرة من الألفاظ الأجنبية والكلمات الأعجمية ؛ أُقحمتْ في اللغة اقحاماً ، ثم دُعيتْ على لسان المعنيين بـ « المعرَّب » و « الدخيل » .

وواضح لكل ذي عينين ان المعنى المتحصّل أو الهدف المنشود من وراء هذا الادعاء وما شاكله : هو تجريد اللغة العربية من شرف الاصالة العلمية ونفي هذه الاصالة بضرس قاطع .

ولكنّ الحقيقة الموضوعية تنادي بملء شدقيها بأن هذه الاصالة قائمة وثابتة ومؤكدة بالدليل الناصع القاطع .

وغير خفي ان اقامة الدليل على وجود المفردات العربية المعنية بشؤون العلم وعلى تأصُّل تلك المفردات في الوجود منذ أقدم العهود ، لن يعني ابداً انكار ما أسفر عنه امتزاج حضارات الشعوب وتفاعل افكارها تحت ظل الاسلام ؛ من ثورة علمية كبرى كانت هي الأساس الأول والوحيد لانطلاقة العلم في عالمنا المعاصر ، غير ان الاعتراف بذلك لن ينفي ابداً ما كانت تتمتع به كل امة من تلك الامم — ومنها الامة العربية — من سمات معينة ، وعلامات مميّزة ؛ وموروثات أصيلة ؛ وملامح خاصة في الفكر والذات والشخصية الاجتماعية .

واذا كُنّا لا نعجب ولا ندهش اذا ما وقف عدد من المستشرقين موقف التشكيك في هذه الاصالة أو الانكار المطلق لها ، لأنّها شنشنة خبرناها وعرفنا دوافعها واسبابها بوضوح ، فان العجب كل العجب من اولئك المسلمين القائلين بهذه المقالة

والمتحمسين لها كل التحمس ، وهذا كتاب الله بين ايديهم ، وهو الكتاب الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، وقد خاطب الله تعالى به هذه الامة بادئ بدء ، وأنزله بلسانهم العربي المبين ، فقد حفلت آيات كريمة منه بالتنبيه على بعض المسائل العلمية والحقائق الكونية ، بتبيانٍ جلي محدَّد في بعض الأحيان ، وبتلميح مقتضب مجمل في أحيان اخرى .

واذا كان القرآن الكريم بما أوجز وأعجز لا يكفي في الاستدلال التفصيلي الشامل على اثبات الاصالة المطلوبة فان معجمات اللغة وكتب مفرداتها تمثل الدليل اليقيني الثابت الذي لا ينفذ فيه الطعن والمصدر القطعي الصادق الذي لا يرقى اليه الشك ، ذلك لأنها قد عنيت عناية فائقة بتسجيل الشارد والوارد من الفاظ هذه اللغة وكلماتها . مع التمييز بين العربي منها والمعرَّب والصريح والدخيل ، في ضوء استقراء شامل ورَصْد دقيق لجميع ما تلفظ به العرب الأولون في عامة استعمالاتهم اليومية وما عبّروا به عن مختلف أغراضهم في البيان والتخاطب .

وليس من حقيقة في تاريخ الأرض يمكن اثباتها بطرق أسلم من هذا الطريق ولا أصدق ولا أوثق .

وهكذا انقدحت في ذهني فكرة القيام بجمع كل ما ضمّته المعجمات وكتب المفردات من الفاظ العلم والحضارة ، ثم سرعان ما بدأت العمل في هذا الميدان ، لاعتقادي بضخامة نتائج هذه المهمة من حيث قطعيتها الحتمية وسلامتها من كل الشوائب والشبهات .

وقد وُفِّقت — بحمد الله تعالى وعونه — الى الانتهاء من جمع معظم مواد الموضوع ، بعد جهد جهيد أفرغته في القراءة المستوعبة والفحص الدقيق والمسح التام لتلك الكتب والمعجمات .

ويسعدني أن أدفع للنشر اليوم نموذجاً مصغراً من ذلك العمل الكبير ؛ متضمناً

قسم النبات وما يتعلق به ويدخل فيه ، وقد ارتأيت تقديمه على غيره لما يتضمنه بحث النبات بالذات من طرافة علمية اولاً ، ولما يعطي من صورة حضارية مشرقة ثانياً . وكل الأمل بالعلماء والمعنيين أن يفيدوني بملاحظاتهم وتعليقاتهم، ليخرج المعجم في شكله الأخير أكثر قرباً الى الكمال وأوفر مادة في موضوعه . والله ولي التوفيق .

ولا بد لي قبل الدخول في صميم البحث من تسجيل عدة ملاحظات تعين على وضوح المنهج وتيسير الفائدة المرجوة :

١ – اخترتُ في تنظيم المفردات على الحروف الهجائية ملاحظة آخر الكلمة لا أولها – وان كانت مرتبة على تسلسل أولها داخل الحرف الواحد – ، وذلك لتسهيل الأمر على من يريد الرجوع الى المعجمات في أي مفردة منها للتأكد وزيادة اليقين. ومعلوم ان معظم المعجمات قد اختار هذا الترتيب في إثبات مواده ، ابتداءً بالصحاح وتكملته ، ومروراً بالعباب واللسان ، وانتهاءً بالقاموس وشرحه .

٢ – بدأتُ في كل حرف من حروف الهجاء بذكر اسماء النبات تحت عنوان (النبات) ، ثم أوردت تحت عنوان (ما يتعلق بالنبات) سائر المعلومات النباتية الاخرى من اسماء الأغصان والفروع ؛ والثمار والأزهار ، والآلات والأدوات ؛ والأمراض والآفات ؛ وكل ما يمت الى الزراعة بصلة نسب أو سبب .

٣ – حاولت الإبقاء – ما أمكن – على صيغ الأقدمين ونصوص كلامهم في الوصف والتحلية والتعريف ، رغبةً في دعم الصلة الذهنية بينهم وبين القارئ المعاصر ؛ وزيادة الألفة بالجمل والطرائق والأساليب التي عبّر بها السلف الروّاد عن افكارهم وكتبوا بها مؤلفاتهم .

٤ – رجعت في موضوع النبات الى معجمات : التهذيب للأزهري ، والصحاح للجوهري ، والمخصص لابن سيده ، والعباب للصغاني ، ولسان العرب لابن منظور ، والقاموس للفيروزابادي ، وتاج العروس للزبيدي . والى كتابي النبات ؛ والنخل

والكَرْم للأصمعي ، وما طُبع من كتاب النبات لأبي حنيفة الدينوري . وسنذكر الطبعات والتعريف بها في خاتمة البحث .

وبعـــد :

فهذا هو مدى جهدي وغاية كدّي ، لي ما كسبتُ فيه من صواب ونفع ، وعليَّ ما اكتسبتُ من وهم وسهو ، وحسبي من كل ذلك أن يقدم البرهان الجليّ الساطع على اصالة الفاظ العلم والحضارة في اللغة العربية ، لتكون هذه الاصالة برهاناً جليّاً آخر على قدرة هذه اللغة وتمكُّنها اليوم من القيام بمهمة صياغة الفكر العلمي الجديد والتعبير عنه بدقة ووضوح وتبيين ، والله من وراء القصد .



(حرف الهمزة)

النّبات :

الأَبَاءُ : القَصَبُ ، وماؤه شَرُّ المِيَاهِ .

الأَلاءُ : شَجَرٌ يعظُمُ ويطُول ، حَسَنُ المنظر ، مُرُّ الطّعْم شَديدُ المَرارَةِ ، طيِّبُ الريح ، شديدُ الخُضْرَةِ لا يزال أخْضَرَ شتاءً وصَيْفاً ، ورَقُه وحملُه دِباغٌ وهو شر ما دُبغ به ، لا تأكُلُه الأبلُ ولا الغَنَمُ ، الّا المعزى ربّما أصابَتْ منه يَسيراً .

وقيل : انَّ الألاءةَ شجرةٌ تُشْبه الآسَ ، لا تتغيَّر في القَيْظ ، ولها ثَمَرَةٌ تشبه سُنْبُلَ الذُّرَةِ ، ومنبتُها الرَّمْلُ والأوديَةُ .

آءٌ	:	شَجَرٌ ، من مَراتِعِ النَّعَام . وقيل : هو عِنَبٌ ابيضُ يأكُلُهُ النّاسُ ويتّخِذونَ منه رُبّاً . وقيل : هو ثَمَرُ شَجَرٍ .
البُدْءَةُ	:	نَبْتٌ . وقيل : هي هَنَةٌ سَوْداءُ كأنّها كَمْءٌ ، ولا يُنْتَفَعُ بها .
البَلْكُ	:	نباتٌ كالجِرْجِيرِ .
الثُّدّاءُ	:	نبتٌ سُهْلِيٌّ ، له وَرَقٌ كأنّه وَرَقُ الكُرّاث ، وقُضبانٌ طوالٌ يَدُقُّها الناسُ وهي رَطْبَةٌ فيتّخِذون منها أرْشِيَةً يَسقُونَ بها . وهي شَجَرَةٌ تكونُ مثل قَعْدَةِ الصَّبيّ ، طيِّبَةٌ يحبُّها المالُ ويأكُلُها ، واصولُها بيضٌ حلوةٌ ، ولها نَوْرٌ مثْلُ نَوْرِ الخِطْميِّ ، وفي أصلها شيءٌ من حُمرةٍ يسيرةٍ ، ينبُتُ في أصْلِها الطّراثيثُ . ونبات الثُّدّاءِ نباتُ الإذْخِرِ غير أنّه أطْوَلُ من الإذْخِرِ وأعْرَضُ . ويُسَمّى اليابِسُ من الثُّدّاء : المُصَاص .
الجَبْءُ	:	الكَمْأَةُ الحَمْراءُ . وقيل : الجَبْأَةُ الكَمْأَةُ السَّوْداءُ ، والسُّوْدُ خِيارُ الكَمْأَة . وقيل : الجَبْأَةُ هَنَةٌ كأنّها كَمْءٌ ، ولا يُنْتَفَعُ بهـا .

الحَزَاءُ : شجرةٌ ترتفع على ساقٍ (تراجع التفاصيل في « حزا ») .

الحَزَاءُ : نباتٌ يُشْبِهِ الكَرَفْسَ (تراجع التفاصيل في « حزا ») .

الحَفَأُ : البَرْدِيُّ .
وقيل : هو البَرْدِيُّ الأخضَرُ ما دامَ في مَنْبِتِه .
وقيل : هو أصْلُه الأبيضُ الرَّطبُ الذي يُقْتَلَع فيُؤْكَل .

الحَمْأَةُ : نَبْتٌ ينبتُ بنَجْدٍ ، في الرَّمْلِ وفي السَّهْلِ .

الحِنَّاءُ : نبتٌ يَخْضِبُونَ به الأطرافَ ، وهو شَجَرٌ يعظُم حتى يكون كالسِّدْرِ ، وفيه فاغِيَةٌ هي نَوْرَتُه ، وهي طيِّبةٌ ، تخرُجُ امثالَ العَنَاقيدِ ، وينفتِحُ فيها نَوْرٌ صِغارٌ ، فيُجْتَنَى ويُرَبَّبُ به الدهنُ الذي يقال له دهن الحِنَّاء ، واذا تفتَّحتْ اطرافُ النَوْر شَبَّهتَها بما يَنْفَتِحُ من الكزبرَةِ ، واذا تحاتَّ نَوْرُه بقيتْ له حَبَّةٌ غَبْراءُ صغيرةٌ أصْغَرُ من الفلفلة ، وشَجَرُه يورِقُ في كل عامٍ مرتَيْنِ ، ومَنابِتُه بأرضِ العَرَبِ كثيرةٌ ، ويُشَبَّبُ الحِنَّاءُ بالكَتَم ليَشُدَّ لَوْنَه ويُقَنِّنه ، كما يُشَبَّبُ بالوَسْمَةِ وبالخِطْرِ وبالسَّنا وبالصَّبِيبِ .

الحُوَّاءَةُ : نبتةٌ تَنْسَطِحُ على وَجْهِ الأرض (تراجع التفاصيل في « حوا ») .

الدُّبَّاءُ : من اليقطين (تراجع التفاصيل في « دبي ») .

الرَّشَأُ : شجرةٌ تَسْمو فوق القامَةِ ، ورَقُها كورَقِ الخِرْوَعِ ، ولا ثَمرَةَ لها ، ولا يأكُلُها شيئٌ ، وهي من نبات السهول .

الرَّشَأُ : من أحْرارِ النَّبْتِ ، مثلُ الجُمَّةِ ، لها قُضْبَانٌ كثيرة العُقَد ، مُرَّةٌ جداً ، شديدة الخُضْرَةِ ، لَزِجَةٌ ، تنبتُ بالقِيعانِ ، مُتَسَطِّحةٌ على الأرض ، ورَقَتُها لطيفةٌ محدَّدَةٌ ، ولها زهرة بيضاء ، والناسُ يطبخونها ، وهي من خيرِ بقلةٍ تنبت بنَجْدٍ .

الرَّاءُ : شَجَرٌ ، من الأغلاثِ ، سُهْليٌّ وقيل جبَليٌّ ايضاً ، له ثَمرٌ أبيضُ رقيقٌ تُحشْى به بَدائدُ الرَّحل والبَرَاذِعُ . ولا تكون شجرةُ الرَّاءِ أطْوَلَ ولا أعْرَضَ من قَدْرِ الانسانِ جالساً .
وقيل : هي شجيرةٌ ترتفِعُ على ساقٍ ، ثم يرتَفِعُ لها ورَقٌ مُدَوَّرٌ أحْرَشُ غليظٌ ، ثم يتفرَّعُ لها خِيطانٌ دقاقٌ طوالٌ عليها مثلُ فقّاح القَصَبِ وهو أبْيَضُ ، وزَهْرَتها لينَّةٌ كأنّها قُطْنٌ تُحْشى به المَخَادُّ وسائرُ الأديم فتكون كأنّها حُشِيَتْ بالرِّيش خِفَّةً ولِيْناً .
وقيل : الرَّاءةُ شُجَيْرَةٌ جبَلِيّةٌ كأنّها عِظْلِمَةٌ .

السَّرَاءُ : ضَرْبٌ من الشجر ، من نبات جبالِ السَّرَاة ، تُتّخَذُ منه القِسِيُّ والقِدَاحُ ، الاّ انّه أسْرَعُ القِداحِ تَعَوُّجاً حين يصيبُه النّدى . وقيل : هو أجْوَدُ النّبْعِ .

الشَّأْشاءُ	:	الشِّيصُ ، وهو التَّمْرُ الرَّديءُ .
الضَّهْيَأُ	:	شَجَرَةٌ كالسَّيَالِ ، ذاتُ شَوْكٍ ضَعيفٍ ، مَنْبِتُها الأودِيَةُ والجِبالُ . وقيل : هي شَجَرَةٌ من الغَضا عظيمةٌ ، لها بَرَمَةٌ وعُلَّفٌ ، كثيرةُ الشَّوْكِ ، وعُلَّفُها أحْمَرُ شَديدُ الحُمْرَةِ ، وَوَرَقُها مثلُ وَرَقِ السَّمُرِ .
القَبْأةُ	:	حشيشةٌ تنبتُ في الغَلْظ ولا تنبتُ في الجَبَل ، تَرْتَفِع على الأرضِ قِيْسَ الاصْبَع أو أقَلَّ ، يَرْعاها المال .
القِثّاءُ	:	الخِيارُ . وقيل : هو نَوْعٌ يُشْبِه الخِيارَ .
القِرْضِئُ	:	من غَريبِ شَجَرِ البَرِّ شكلاً ولَوْناً ، ينبتُ في أصْل السَّمُرَةِ والعُرْفُطِ والسَّلَمِ ، وزَهرُه أشَدُّ صفرةً من الوَرْسِ ، وورقُه لِطافٌ رقاقٌ .
الكَتْأةُ	:	نباتٌ كالجِرْجير يُطْبَخُ فيُؤْكَلُ . وقيل هي الكَثْأةُ الآتية الذكر .
الكَثْأةُ	:	الكُرّاثُ . وقيل : هو الجِرْجيرُ البرِّيُّ . أو بَذْرُ الجرجير . أو نَبْتٌ كالجرجير يُطْبَخُ فيُؤْكَل . وقيل : هو الخِنْزابُ .
الكَرِيْشاءُ	:	ضَرْبٌ من البُسْرِ معروفٌ ، ويقال انه أطْيَبُ التَّمْرِ بُسْراً . والبُسْرُ أخْضَرُ التَّمْر . وقد وردت

الكريثاء في عددٍ من المعجمات في تركيب لك رث.

الكِرْفِئةُ : شجرةُ الشّفلّحِ ، وثمرُها أسودُ كأنّه رأْسُ زنجيٍّ

الكَلأُ : العُشْبُ الرَّطْبُ .

وقيل : العُشْبُ عامّةً يابِسُه ورَطْبُه .

وقيل: الكَلأُ يجمعُ النّصِيَّ والصِّلِّيانَ والحَلَمَةَ والشِّيحَ والعَرْفَجَ وضُروبَ العُرا ؛ وكذلك العشب والبقل وما أشبههما .

الكَمْءُ : نباتٌ يُنَقِّضُ الأرضَ فيخرج كما يخرج الفُطْرُ. وهو شَيْءٌ أبْيَضُ من شَحْمٍ ينبتُ من الأرض يقال له شَحْمُ الأرضِ .

وقيل : الكَمْأةُ هي التي الى الغُبْرَةِ والسّوَادِ ، والجَبْأةُ الى الحُمْرَة ، والفِقَعَةُ البِيْضُ .

وكَمْأةُ السّهلِ : بيضاءُ رِخْوَةٌ . وكَمْأةُ الإكام : سُوْدٌ جَيِّدَةٌ ، وكذلك كَمأةُ الدّكادِكِ التي ليس فيها رَمْلٌ ولا جَبَلٌ تنبتُ القَصِيْصَ والإجْرِدَ ، وأكْثَرُ ما تنبتُ الكمأةُ قريباً من حيث ينبتانِ . واذا سمنت الكمأة تَشَقّقَتْ من شدّةِ السمن .

وأنْجَعُ الأمطارِ فيها أمطارُ الوَسْمِيِّ ، والرّواعِدُ أبْلَغُ فيها من الخُرْس ، وأوّلُ زَمانِ إجْنائها مُفْتَتَحُ الدّفَئي وهو سُقوطُ الجَبْهَةِ .

ويُسْتَدَلُّ على الكمأة بِتَشَقُّقِ الأرضِ وارتفاعِها عنها ، وذلك اذا كَبِرَتْ وسمنتْ وضاقَ موضعُها

عنها فارتفعتْ قِلْفِعَةُ الأرضِ وانْصَدَعَتْ فَدَلّتْ عليها .

ويقال : ان ماءَ الكمأةِ ينفع من أدواء العَيْنِ .

اللَّيَاءُ : حَبٌّ ابيض مثل الحِمّصِ ، شَديدُ البياضِ ، يُؤْكَلُ .

النُّفَأُ : نباتٌ ينبتُ بالسّهْلِ .

اليُرَنّأُ : هو الحِنّاءُ . أو شيءٌ مثلُ الحِنّاء . ويُقال له اليَرَنّأُ واليُرَنّاءُ .

ما يتعلّق بالنبات :

الأَبَاءُ : أطْرافُ القَصَبِ .

الأُبَاءُ : من آفاتِ المَراتع (يراجع تركيب ا ب ي) .

الأَبَاءَةُ : الأجَمَةُ مطلقاً . وقيل : أجَمَةُ الحَلْفاءِ .

وقيل : أجَمَةُ القَصَبِ .

الأشَاءُ : صِغَارُ النّخْلِ .

الثُّفّاءُ : الحَرْدَلُ المُعالَجُ بالصِّبَاغ .

وقيل : هو الحُرْفُ ، أي حَبُّ الرَّشَادِ .

وقيل : هو الصَّبِرُ .

الجِذَاءُ : اصولُ الشجرِ العِظام (يراجع تركيب ج ذ ا) .

الجازِئُ : النّخْلُ المُسْتَغْني عن السّقْي .

الجُزْأَةُ : خَشَبَةٌ يُرْفَعُ بها الكَرْمُ عن الأرضِ . وتُسَمّى المِرْزَحَ ايضاً .

جَسَأَ النَبْتُ	:	خرَجَ عن نَعْمتِه وغُضُوْضتِه .
حَفَأَ العُشْبَ	:	قَطَعَه ، وكذلك احتَفَأه .
الاحْتِفاءُ	:	استِخراجُ كلِّ نَبْتٍ له أصْلٌ ؛ ليُؤْكَلَ .
حَنَأَ المَكانُ	:	اخضَرَّ والْتَفَّ نبتُه .
الحِبَاءُ	:	أغطِيَةُ الحنطةِ والشعير اذا كانا في سَنابِلِهما . وتُسَمّى البَراعِيمَ والأَكِمّةَ ايضاً .
الرُّوَاءُ	:	ما تَساقَطَ من حَبِّ العِنَبِ (يراجَع تركيب روى)
السَّدَاءُ	:	البَلَحُ (يراجَع تركيب س دا) .
السَّدَاءُ	:	وقوعُ البَلَحِ (يراجع تركيب س دا) .
السُّلاءُ	:	شَوْكُ النَّخْلِ .
شَأْشَأَتِ النخلةُ	:	لم تقبَلِ اللقاحَ ولم يكن لبُسْرِها نَوىً .
الشَأْشاءُ	:	النَّخْلُ الطوالُ .
الشَطْءُ	:	فِراخُ الزَّرْعِ أو ورَقُه . وشَطَأَ الزَّرْعُ والنَّخْلُ : أخرَجَ شَطْأَه : أي فِراخَه . وأشْطَأَتِ الشَّجَرَةُ بغُصُونها : أخرَجَتْها .
الصَأْصاءُ	:	الشِّيْصُ . ويُقال له الصِّئْصاءُ ايضاً .
الصِّئْصاءُ	:	قِشْرُ حَبِّ الحَنْظَلِ . ويقال له الصِّيْصاءُ ايضاً
الصِّئْصاءُ	:	النخلُ اذا لم يَقبَلِ اللقاحَ ولم يكنْ لبُسْرِها نوىً أو كان له نوىً ضعيفٌ ، وهو من امراض النخل وعيوبِه . ولعلّه الشِّيْصُ المتقدم الذكر .
الصَّرَاءُ	:	الحنظلُ (يراجَع تركيب ص ر ى) .

صَيَّأَ النَّخْلُ	:	اذا ظهرتْ أَلْوَانُ بُسْرِه .
الفَدَاءُ	:	جَرِينُ التَّمْرِ (يراجَع تركيب ف د ي) .
الفَدَاءُ	:	الحَبُّ المُعْتَزِلُ (يراجَع تركيب ف د ي) .
فَقَأَتِ البُهْمى	:	أي انْشَقَّتْ لَفائفُها عن نَوْرِها أو عن ثَمَرَتِها، وكذلك اذا حَمَلَ عليها المَطَرُ أو السَّيْلُ تُرَاباً فلا تَأْكُلُها النَّعَمُ حتّى يَسْقُطَ عنها ، ويقال ذلك لكُلِّ نبتٍ . وتَفَقَّأَتْ بمعنى فَقَأَتْ .
قَفِئَتِ الأَرْضُ	:	مُطِرَتْ وفيها نبتٌ فَحَمَلَ عليه المَطَرُ فأفْسَدَه وقيل : هو أنْ يَقَعَ التُّرَابُ على البَقْلِ فإنْ غَسَلَه المَطَرُ وإلاّ فَسَدَ .
الكِبَاءُ	:	من اسماء عُوْدِ الطِّيب (يراجع تركيب ك ب ا) .
كَدَأَ النبتُ	:	أصابَه البَرْدُ فَلَبَّدَه في الأرض — أي جَعَلَ بعضَه فوق بعضٍ — ، أو ساءَ خُروجُه ، أووقَفَ نموُّه ، أو انْتُكِسَ ، أو عَطِشَ فأبْطَأَظُهورُه
الكَفْأَةُ	:	حَمْلُ النخلةِ سَنَتَها ، وهو في الأرضِ : زِراعَةُ سَنَتِها . ويقال له الكُفْأَةُ ايضاً .
الكَلأُ	:	العُشْبُ ، ويجمَعُ الرَّطْبَ واليابِسَ منه .
اللَّبْءُ	:	أوَّلُ السَّقْيِ ، يقال لَبَأْتُ الفَسِيْلَ : أي سَقَيْتَه حين غَرْسِه .
اللَّحَاءُ	:	القِشْرُ الرَّقيقُ (يراجع تركيب ل ح ا) .
النَّشْأَةُ	:	نبتةُ الكَرْمِ اِذا نبتتْ ثانيةً من اصلها في الأرضِ .

النّشيئةُ : التّفِرَةُ اذا غَلُظَ نباتُها قليلاً وارتَفَعَ وهو رَطْبٌ . وهي ايضاً : ما نَهَضَ من كلِّ نبات ولكنّه لم يغلظْ بَعْدُ ، ويقال له النّشْأةُ ايضاً .

النُّقَـأُ : العُشْبُ اذا كانَ قِطَعاً مُتَفَرِّقَةً .

النّهيئةُ : الثّمَرَةُ اذا عَقَدَ الشّجَرُ وارتفعتْ عن ذلك ولَمّا تَطِبْ وتُدْرِكْ .

الهِرَاءُ : فَسِيلُ النّخْلِ أوّلَ ما يُقْلَعُ شَيْءٌ منها من أُمِّـه .

الهِرَاءُ : هو الطّلْعُ ، في لُغَةِ عَبْدِ القَيْسِ .



(حرف الباء)

النّبات :

الأبُّ : جَميعُ الكَلَأ الذي تعتلِفُه الماشِيَةُ .

الإلْبُ : شجرةٌ شاكَةٌ كأنّها شَجَرُ الأُتْرُجِّ ، مَنابتُها ذُرى الجِبال . وهي سُمٌّ ، يؤخَذُ خَضْبُها وأطرافُ افنانها فيُدَقُّ رَطْباً ويُقْشَبُ به اللحمُ ويُطْرَحُ للسِّباع كلِّها فلا يُلْبِثُها اذا أكَلَتْه ، فانْ هي شَمّتْه ولم تأكُلْه عَمِيتْ وصمّتْ منه . ويقال انأخبَثَ الإلْبِ إلْبُ حَفَرْضَضٍ ؛ وهو جَبَلٌ من السَّرَاة في شِقِّ تِهامَةَ .

الأَنَبُ : ثَمَرُ شجرٍ باليَمَنِ ، كبيرٍ ، يحمل كالباذنجان، يبدو صغيراً ثم يكبُرُ ، حُلْوٌ مَمْزوج بالحموضة . وقيل : هو الباذنجانُ نفسُه .

التَّأْلَبُ : شجرٌ من نبات جِبال السَّرَاة، تُسَوّى منه القِسِيُّ العَرَبية ، وله عَناقيدُ كعناقيد البُطْمِ يُتَّخَذُ منها القَطِرانُ ، وانما يُتَّخَذ من عُروقِهاواعجازِها فاذا أدْرَكَ وجَفَّ اعْتُصِر للمَصابيح ، وهو أجْوَد لها من الزَّيْت . ويُسَمّى القَطِرانُ الذي يخرج منها : الخَضْخاضَ ، وقيل : ان قَطِرانَ التَّأْلب رَديءٌ ولكنّهم يغشُّونَ به الجَيِّدَ ليثخن . وتَقَعُ السُّرْفَةُ في شجرة التَّأْلب فتُعَرّيها من وَرَقِها .

التَّبِّيُّ : ضَرْبٌ من التَّمرِ بالبَحْرين وعُمَان كالشِّهْريز بالبَصْرَة ، وهو رَديءٌ يأكُلُه فقراءُ النّاسِ .

التَّرِبَةُ : نبتٌ سُهْليٌّ ، مُفَرَّضُ الوَرَقِ ، من احرار النبتِ وقيل : هي شجرةٌ شاكَةٌ ، لا تطول ولا تعظُم ، كالأظفار ، وثَمرَتُها كأنّها بُسْرَة مُعَلّقة ، مَلأى تراباً ، خَضْرَاء ، مَنْبِتُها السَّهْلُ والحَزْنُ وتِهامَةُ ، تَسْلَحُ عنها الابلُ .

التُّرْبِيَّةُ : من اجناس البُرِّ ، وهي حِنْطةٌ حمراءُ ، وسُنْبُلُها ايضاً أحمر ناصِعُ الحُمْرة ، عظيمةُ السُّنْبُل ، غليظةُ القَصَب ، مُدَحْرَجَة الحَبِّ ، مُرَبَّعَةٌ، رقيقة تنتشِر مع أدْنى ريحٍ .

التَّنُّوبُ : شجرٌ يعظُم جداً ويسمُو ، ومَنابتُه جبال دُروب الرُّوم ، ومنه يُتَّخَذُ أجْوَدُ القَطِرانِ .

الأثْأبُ : شجرٌ عظام جداً يُشْبِه الأثْلَ ، مَنابِتُه بُطون الأوْدية بالبادية وقد ينبت في الجبال ، وهو على ضَرْب التِّين ، ينبت ناعِماً كأنّه على شاطىء نَهرٍ وهو بعيدٌ من الماء .
وعرَّف بعضُهم الأثْأبَةَ بأنها دَوْحَة مِحْلال واسعة يستَظِلُّ تحتها الأُلوفُ من الناس ، تنبُتُ نباتَ شجر الجَوْز ، ووَرَقُها ايضاً كورَقِه ، ولها ثَمَرٌ مثل التين الأبيض الصغار ، قد يُؤْكَل ، وفيه كَراهةٌ ، وله حَبٌّ مثلُ حَبِّ التينِ . وزِنادُها جَيِّدةٌ .
وقيل : الأثْأبُ شبْهُ القَصَبِ ، له رؤوسٌ كرؤوس القَصَب وشَكِيرٌ كشَكِيرِه .

الثُّعْبَةُ : شجرةٌ شبيهةٌ بالثُّعْلَةِ إلاّ انّها أخْشَنُ وَرَقاً ، وساقُها غَبْراءُ ، وليس لها حَمْلٌ ، ولا منفعةَ فيها ، ولها ظِلٌّ كثيف ، وهي من شجر الجبل ، تنبت في مَنابتِ الشَّوْع .

عِنَبُ الثَّعْلَبِ : نبتٌ يُتَداوى به ، قابِضٌ مُبَرِّدٌ ، يقال ان ابْتِلاعَ سَبْع أو تسع حَبّاتٍ منه شِفاءٌ لليَرَقانِ وقاطِعٌ للحَبَل .

الثّلِيبُ : نَبْتٌ من نَجِيلِ السِّباخِ .

الجُلُبّانُ	:	حَبٌّ أغْبَرُ أكْدَرُ على لَوْنِ الماشِ الاّ انّه أشدُّ كُدْرةً منه وأعظَمُ جِرْماً ، يُطْبَخ ، ويقال له الجُلُبّان ايضاً .
الجَنْبَةُ	:	اسْمٌ لنُبُوْتٍ كثيرة تصغُر عن الشجر الكبار وترتفع عن التي لا أُرُوْمَةَ لها في الأرض ، أي ما كان من العُشْب بين الشجر والبَقْل . وقيل : هو كلُّ نبتٍ يُورِق في الصيف من غير مَطَرٍ . وقيل : هو ما كان من النباتِ ينبُت على بَزْرِه ولا ينبُتُ في أرومَةٍ وكان ممّا يهلك فَرْعُه ، سُمّيَ بذلك لأنه فارَقَ الشجرَ الذي يبقى اصلُه وفرعُه والشجرَ الذي يَبيدُ فرعُه واصلُه وكان جَنْبَةً بينهما .
الجَنِيْبُ	:	تَمْرٌ جيِّدٌ معروف من انواعِه .
الحَبُّ	:	الزَّرْعُ صغيراً كان أو كبيراً .
الحِبّةُ	:	نبتٌ صغيرٌ ينبُتُ في الحَشيش .
أمُّ حَبِيْب	:	شجرةُ عِنَبٍ ،سَوْداءُ زَرْقاءُ ، تعظُمُ عَناقيدُها ، ويعظُمُ حَبُّها .
الحَبْحَبُ	:	البِطّيْخُ الشاميُّ الذي يُسَمّيه أهلُ العِراق « الرَّقّيَّ » لما أنَّ اهلَ العراقِ يأتيهم من جهة الرَّقّة ،وبعضُهم يسمّيه الجَوْحَ ، ويسمّيهالمَغاربةُ الدُّلاّعَ .

الحُثْرُبُ : يأتي في (الحُرْبُث) في حرف الثاء .

الحُلْبَةُ : نَبْتَةٌ لها حَبٌّ أصفرُ يُتَعالَجُ به ، وينبُتُ (ويُبَيَّتُ) فيؤْكَل ، وتسمّى في الشام القَرِيْقَةَ . وهو نافِعٌ للصَّدْر والسُّعال والرَّبْو ، وفيه منافِعُ للظَّهْر والكَبِد والمَثانَة .

المَحْلَبُ : شجرٌ له حَبٌّ يُجْعَل في الطِّيب والعِطْر .

الحُلَّبُ : نبتٌ ينبُتُ في القَيْظ بالقِيعان وشُطْآنِ الأوْدِيَة ، ويَلْزَقُ بالأرض حتى يكاد يَسُوخ ، ولا تأكُلُهُ الابلُ انما تأكله الشّاءُ والظّباءُ ، وهو مَغْزَرَةٌ مَسْمَنَة ، وتُحتَبَلُ عليه الظِّباءُ .
وعرَّفه بعضهم بأنه : بَقْلَةٌ حامضةٌ جَعْدَةٌ غَبْراء في خُضْرَة ، تَنْبَسِط على الأرض ، يسيل منها اللّبَنُ اذا قُطِعَ منها شيءٌ ، وتدُوم خضرتُها ، ولها وَرَقٌ صغارٌ مُرٌّ كوَرَقِ الحَنْدَقوق الاّ انّه أكْثَفُ ، وأصْلٌ يَبْعُد في الأرض ، وقُضْبانٌ صغار ، ويُدْبَغ به ، وأكْثَرُ نباتها حين يشتدُّ الحَرُّ .

الحِلْبَابُ : نَبْــتٌ .

الحُلْبُوْبُ : ضَرْبٌ من النبت .

الحُلْبِيْبُ : ضَرْبٌ من النبت .

الحُلُّبَانُ : نَبْتٌ يُتَحَلَّبُ ، وهو من القَطَاني ، لا يؤْكَلُ لمَرارةٍ فيه ، يقال للبرّيِّ منه القُرَيْنَاءُ .

الحِلِبْلابُ : نبتٌ سُهْليٌّ ، تدوم خُضْرَتُه في القَيْظ ، له وَرَقٌ أعْرَضُ من الكَفِّ ، تسمَن عليه الظِّباءُ والغَنَم . وهو الذي تسمِّيه العامّةُ اللّبْلابَ الذي يتعلّق على الشجر .

الحِنْزَابُ : ويُسمّى الحُنْزُوْبَ ايضاً ، وهو جزَرُ البَرِّ ، من احرار النبتِ وذُكورهِ ، له ورَقٌ عِراضٌ ، وعِرْقٌ في الأرض أبيضُ كأنّه عِرْق الفُجْلَة ، يأْكُله الناسُ ويطبخونه .
وقيل : هو حُلْوٌ شَديدُ الحَلاوةِ ، ورَقُه فُطْحٌ ، وقد ينبُتُ في الغَلْظ .

الخَرُّوْبُ : ويسمّى الخُرْنُوْبَ ايضاً ، وهو شَجَرٌ ، منه بريٌّ ومنه شاميٌّ :
وبَرِّيُّه : ذو شَوْك ، يَرْتَفِعُ قَدْرَ الذِّراع ، وهو الذي يُسْتَوْقَدُ به ، ذو أفْنان وحَمْلٍ أحَمَّ خفيفٍ كالتُّفّاح لكنّه بَشِعٌ لا يُؤْكَلُ إلاّ في الجَهْد ، وفيه حَبٌّ صُلْبٌ زَلاّل . ويُسَمّى اليَنْبُوتَ ايضاً .
وشاميُّه : حُلْوٌ يُؤْكَل ، وله حَبٌّ كحَبِّ اليَنْبُوت الاّ أنّه أكْبَر ، ذو حَمْلٍ كالقِثّاء الصِّغار (كالخِيارِ شَنْبَر) الاّ انّه عَريضٌ ، يُتَّخَذُ منه رُبٌّ وسَوِيْقٌ ، ويسمِّيه صبيانُ أهْل العراقِ القِثّاءَ الشاميَّ ، وهو يابِسٌ أسْوَدُ .

الخِصَابُ : النَّخْلُ الدَّقَلُ ، عند أهْلِ البَحْرَيْن .

الحُطْبانُ	:	نبتٌ ينبُتُ في آخرِ الحشيشِ كالهليَوْن أو كأذناب الحيّات، أطرافُه رقاقٌ تُشْبِهُ البنفْسجَ أو هو أشدُّ منه سواداً، وما دون ذلك أخضرُ، وما دون ذلك الى أصلِه أبيَضُ، وهو شديدُ المرَارةِ .
الدُّعْبُبُ	:	النباتُ المُسمّى عِنبَ الثّعْلبِ، لُغةٌ يمانيةٌ .
الدُّلْبُ	:	شجرٌ عظيمٌ معروف، مُفرّضُ الورَقِ واسِعُه، يُشْبِه ورقُه ورَقَ الخِروَعِ الاّ انّه أصْغرُ منه، وقيل: يشبِه ورق الكَرْم، ومَذاقُه مُرٌّعَصِف، وله نُوّارٌ صغار، ويُتّخذ منه النّواقيسُ. ويقال له بالعربية الفصحى: العَيْثام .
ذَنَبُ الخيلِ	:	من احرار النبتِ، وهو عُشْبةٌ جعْدَة، ورَقُها امثال الكُرّاثِ ولا ترتفِع ارتفاعَه، تؤْكَلُ، ويُتَداوى بعَصيرِها. وتسمى ايضاً: اذنابَ الخيْل والعُشْبَةَ ولِحيَةَ التَيْسِ .
الذّنَبانُ	:	عُشبٌ أخضَر، من ذكور البَقْل، له جزَرَةٌ لا تُؤْكَل، وقُضْبانٌ مثمرةٌ من أسْفلِها الى أعلاها كأنّها اذ نابُ الحَرابي أو أذناب الضِّبابِ، وله ورقٌ مثلُ ورقِ الطّرْخُون، وهو ناجِعٌ في السّائمة، وله نُوَيرَةٌ غبْراءُ تجرُسُها النّحْل. وتَسْمو القُضبانُ نحو نصف القامَة، تُشْبِعُ الثِّنْتانِ منه بعيراً. وينبُتُ الذّنَبانُ في السّهْلِ

من الأرضِ ، ولا ينبُتُ الاّ في عامٍ خَصِيبٍ . ويُسَمّى ايضاً ذَنَبَ الثّعْلَب .

الرِّبّةُ : شجرةٌ قيل انها شجرةُ الخَرْنُوبِ ، وقيل : هي بقلةٌ ناعِمَةٌ . وقيل : هي النّبْت الذي تَدُوم خُضْرَتُه ، ويَتَجَدَّدُ له وَرَقٌ وأفنانٌ رطبةٌ في دُبُر القَيْظ وبَرْد الليل كهيئة ما ينبُتُ في اول الزّمانِ ، وربما أزْهى وأثْمَرَ ثَمَراً جَديداً .

الرّاضِبُ : ضَرْبٌ من السِّدْر .

الرّاكِبُ : الفَسِيْلُ ينبت في جذوع النخل وليس له في الأرض عِرْقٌ ، وربما حَمَلَ مَعَ أمِّه ، واذا قُطِعَ كان أفْضَلَ للأمِّ . ويقال له الرّكُوبُ والرّاكُوبُ ايضاً .

الرّكّابَةُ : الفَسِيْلَةُ تخرُج في أعْلى النخلة عند قِمّتِها ، وربما حملتْ مع أمِّها ، واذا قُلِعَتْ كان أفْضَل للأُمِّ .

الأرْنَبَةُ : نبتٌ ينبت بالحجاز . وقيل : هو تصحيف الأرِيْنَةِ

الأُرَيْنِبَةُ : عُشْبَةٌ كالنّصِيِّ الاّ انّها أدَقُّ (أرَقُّ) وأضْعَفُ وألْيَنُ ، وهي ناجِعَةٌ في المال جدّاً ، ولها – اذا جفّتْ – سَفَىً كلّما حُرِّكَ تَطايَرَ فارْتَزَّ في العيون والمَناخِرِ .

الزَّرْنَبُ : ضَرْبٌ من دِقِّ النبت طيِّبُ الرّائحة . وقيل : هو شجرٌ طيب الرِّيح .

الأَزْغَبُ : جنسٌ من التِّين ، أكْبَرِ من الوَحْشِيِّ ، عليه زَغَبٌ ، فاذا جُرِّدَ من زَغَبِه خَرَجَ أسْوَدَ ، وهو تينٌ كبيرٌ غليظ حُلْوٌ ، وهو من دَنيِّ (رَديء) التين .

الأَزْغَبُ : قِثّاءٌ يَعْلُوه مثلُ زَغَبِ الوَبَر ، فاذا كَبِرَت القِثّاءةُ تَساقَطَ زَغَبُها وامْلاسّتْ .

السَّبْسَبُ : شجرٌ تُتَّخَذُ منه السِّهامُ والرِّحالُ .

السَّذَابُ : بَقْلُ معروف يُسَمّى الفَيْجَنَ باليونانية ، وهو بلُغَة اهل اليَمَنِ : الخُتُفُ .

السَّاسَبُ : ويُسَمّى السَّيْسَبَ ايضاً ، شجرٌ شاهقٌ يُتَّخَذ منه القِسِيُّ والسِّهام .
وقيل : هو الشِّيْز .
وقيل هو الآبَنوس .

السَّيْسَبَانُ : شَجَرٌ ينبتُ من حَبَّة (حَبِّهِ) ويطولُ ، ولا يبقى على الشِّتاء ، له وَرَقٌ نحو وَرَق الدِّفْلى حَسَنٌ ، والناسُ يزرَعُونه في البَساتين يريدون حُسْنَه ، وله ثَمَرٌ نَحْوُ خَرائط السِّمْسِمِ الاّ انّها أدَقُّ . ويقال له السَّيْسَبى ايضاً .

السَّكَبُ : شجر طيِّب الريح كأنَّ رِيحَه ريحُ الخلُوقِ ، ينبُتُ مستقلاً على عِرْقٍ واحد ، له زَغَبٌ ، وورقٌ مثلُ وَرَق الصَّعْتَرِ الاّ انّهأشَدُّخُضْرَةً ، ينبُتُ في القِيعان والأوديَة ، ويَبِيسُه لا ينفع احداً ، وله جَنًى يُؤكَل ، ولا ينبت جَناه في في عامِ حَياً انّما ينبت في اعوام السِّنين .

السَّكَبُ	:	من ذكور البَقْل ، عُشْب يرتفع قَدْر الذراع ، وله ورقٌ أغبر شَبيهٌ بورق الهِنْدِباء ، وله نَوْرٌ ابيض شديد البياض في خِلْقَة نَوْرِ الفِرْسِكِ .
السَّلَبُ	:	شجر طويل ينبت مُتَناسِقاً ، ويَرْتَفِع في مثل خِلْقَة الشَّمْع الذي يُسْتَصْبَحُ به الاّ أنّه اعظم وأطول ، يُؤْخَذُ ويُمَدُّ ثم يُشَقّقُ فيخرج منه مُشاقَةٌ بيضاء كاللِّيف . وهو من أجود ما تُتخذ منه الحِبالُ ، ومَنابته التِّهائمُ . وكانوا يقطَعون شجرة السَّلَب من اصولها ، ثم يَعْمَدُون الى أُخْدُوْد في الأرض قد حفروه فيُوْقِدون عليه حتى يَحْمَى ثم يستخرجون جَمْرَه ورَمادَه ، ثم يُلْقُون ذلك السَّلَبَ فيه حتى يغملوه بالورق والتراب فيتركونه حتى ينضج ، ثم يُخْرِجونه اذا بَرَد فيأتون به الماءَ فيغسلونه حتى يَنْقى ويذهَبَ ما بين أوتاره من حشوٍ ، وتُخلّص الخيوطُ كأنّها اذناب الخَيْل وقد لانَتْ ، فيتّخِذون منه ضروب الحبالِ الدِّقاق والغلاظ .
الشَّرْبَةُ	:	النخلة التي تنبُتُ من النّوى .
الشَّرْجبَانُ	:	شُجَيْرَةٌ كالباذِنجان نبتةً وثمرةً ، غير أنّه ابيضُ ولا يُؤْكَل ، يُدْبَغُ بِها ، وربما خُلِطَتْ بالعَلْقَة فَدُبِغ بها ، وهي كثيرة الشَّوْكِ ورَقُها وقُضْبانُها .
الشُّرْجُبانُ	:	ثَمَرُ نبتٍ شَبيهٌ بالحَنْظَل أو أصْغَر منه .

الشَّقَبُ : شجرٌ ذو غِصَنَةٍ وورق ، ينبُتُ كنبْتَةِ الرُّمّانِ ، يطول جداً ، وورقُه كورق السِّدْرِ ، وجَناه كالنَّبِقِ ، وفيه نَوىً ، وهو من شجرِ الجبالِ ومنبتُه تهامَةُ ، وتُتّخَذُ منه القِداحُ اذا لم يكن فيه جَوَفٌ ، وهو من عُتُقِ العِيدان التي تُتّخَذُ منها القِسِيُّ .

الشَّنْباءُ : جنس من الرُّمّانِ ، وهي الإمْلِيْسِيّةُ التي ليس فيها حَبٌّ ، انما هي ماءٌ في قِشْرٍ على خِلْقَةِ الحَبِّ من غير عَجَمٍ .

الشَّهَبَانُ : شجر معروف يُشْبِه الثُّمام ، ويسمّى الشَّبَهانَ ايضاً .

الصَّبِيْبُ : شجر يُشْبِه السَّذابَ ، يُخْتَضَبُ به ، وقيل : هو السَّناءُ الذي يُخْضَبُ به كالحِنّاء . وقيل : هو شيىءٌ كالوَسْمَة . وقيل : هو ماءُ شجرة السمسم . وقيل : هو ماءُ الشُّقّارى . وقيل : هو نُقَاعَةُ أو طَبِيخُ شجرةٍ تكون بالحجاز يُصْبَغُ بها وقيل : هو نُقَاعَةُ حِنّاءٍ تُصَبُّ على حِنّاءٍ فتَعْجَنُ بها .

الصّابُ : شجر مُرٌّ اذا اعْتُصِرَ خرَجَ منه كهيئة اللّبَنِ فربّما نَزَتْ منه نَزِيّةٌ – أي قطرة – فتقع في العَيْنِ فكأنّها شِهابُ نارٍ ، فربّما أعْمَتْها وربما أضْعَفَ البَصَرَ . ومَنابتُه أغْوار تهامَة .

بَقْلَةُ الضَّبِّ : من ذُكور البَقْلِ .

عِذْقُ ابنِ طابٍ : نَخْلٌ بالمدينة المنوَّرة .
وقيل : ابنُ طابٍ ضَرْبٌ من الرُّطَب .

الطِّيَابُ : نَخْلٌ بالبَصْرة إذا أرْطَبَ فيُؤخَّر عن اخْتِرافِه تَساقَطَ عن نَواه فبَقِيَتْ الكِباسَةُ ليس فيها الاّ نَوىً مُعَلّقٌ بالتّفاريق، وهو مع ذلك كِبارٌ .

العُبَبُ : شجرةٌ من الأغلاث ، تُشْبِه الحَرْمَلَ الاّ انّها أطْوَلُ في السّماء ، تخرج خيْطاناً ، ولها سِنَفَةٌ مثل سِنَفَة الحَرْمَل ، وقد تقضم المعزى من ورقها ومن سِنَفَتها اذا يَبِسَتْ .

العُثْرُبُ : شجرٌ كشجر الرُّمّان في القَدْر ، ورقه أحْمَرُ مثل ورق الحُمّاض، وكذلك ثَمَره ، وهوحامِضٌ عَفِصٌ ، مرعىً جيِّد ، تَرْعاه كلُّ الماشيَة ، تَرِقّ عليه بطونُها أوّلَ شَيْءٍ ، ثم تَعْقِد عليه الشّحم بعد ذلك ، وله عَساليجُ حُمْرٌ كالرِّيْباس تُقْشَر وتُؤكَل ، وله حَبٌّ كحَبِّ الحُمّاض مُرٌّ خَشِنٌ ، والنّحْلُ تجرس منه . ويُطْبَخ ورقُه حتى ينضج ثم يُعْصَر عنه ماؤه ثم يُلْقى في الرّائبِ المَنْزوعِ زُبْدُهُ الحامضِ ؛ يُقَوّي البَطْنَ

العَذَبُ : شجر من الدِّقّ .

العَرَبيُّ : من اجناس الشعير ، وهو أبيَضُ ، وسُنْبُلُه حَرْفانِ عَرِيضٌ ، وحَبّه كبارٌ أكْبَرُ من شعير العراق ، وهو أجْوَدُ الشعير .

العُشْبُ	:	الكَـلأُ الرَّطبُ . وقيل : هو كلُّ ما أبادَه الشتاءُ وكان نباتُه ثانيةً من أرومةٍ أو بَذْر .
العُشْبَةُ	:	هي المُسَمّاة « ذَنَبَ الخيل » كما مرَّ .
العَصَبُ	:	ويُقال له العَصْبُ ايضاً ، وهو نَبات يلْتَوي على الشجر ، وله وَرَقٌ ضعيف ، ولا يُنْزَع عنه إلاّ بجَهْد ، ويُسَمّى اللَّبْلابَ .
الغَرْبُ	:	شجرةٌ حِجازيّة خَضْراء ضخمة شاكَةٌ ، يُعْمَلُ منها القَطِرانُ الذي تُعالَج به الابلُ .
الغَرَبُ	:	ضَرْبٌ من الشجر تُسَوّى منه الأقْداحُ البِيْضُ ، وهو من العِضاه .
رِجْلُ الغُراب	:	حَشيشَةٌ كالشِّبتِّ في السّاقِ والجُمّة والأصل، غير أنَّ زهرَها أبْيَضُ بخِلاف الشبتِّ ، وهي تعقد حَبّاً كحَبِّ المَقْدُونس . ويقال : ان دِرْهَماً من بَزْر رجْلِ الغُراب مَسْحُوقاً مَخْلوطاً بالعَسَل مُجَرَّبٌ في استئْصال مادَّة البَرَص والبَهَق شُرْباً ، وأصْلُه اذا طُبِخ نافعٌ من الإسْهال .
الغُرابيُّ	:	ضَرْبٌ من التَمْر .
الغِرْبِيْبُ	:	ضَرْبٌ من العِنَب بالطائف ، شَديد السَّواد ، وهو أجْوَدُ العِنَب وأرَقُّه وأشَدُّه سَواداً .
القَسْبُ	:	أبْكَرُ نَخْلِ البَصْرَة .
القَيْسَبَةُ	:	شُجَيْرَةٌ تنبُتُ خُيوطاً من أصْلٍ واحد ، وترتفع قَدْر الذراع ، لها ورقةٌ خضراء شديدة الخضْرة

وفيها تَطْويل ، ونَوْرُها مثل نَوْر البَنَفْسَج سواء ، ويُستَوْقَد برُطُوبَتها كما يستوقَداليَبيس .
وهي أفْضَل الحمض .

القِشْبُ : نبات كالمَغْد (كالمَقِر) يسمو من وسَطَه فاذا طال تَنَكّس من رُطوبَته ، وفي رأْسه ثَمرَة يُقْتَل بها سباعُ الطّير . ومَنْ عالَجَه شَدّ أنْفَه وإلاّ ضَرّه .

القَصَبُ : كلّ نبات كان ساقُه انابيْبَ وكُعوباً .

القَضْبُ : شجر سُهْلي ينبُتُ في مَجامع الشجر ، له ورق كورق الكُمّثْرى الاّ انه أرَقّ وأنْعَم ، وشجره كشجره ، وترعى الابلُ ورَقَه واطرافه ، فاذا شَبِعَ البعيرُ منه هجره حيناً ، وذلك انه يُضَرّسُه ويُخَشّنُ صَدْرَه ويُورِثه السُّعال .
وتُتّخَذ القِداحُ من القَضْب ، ولم يُعْرَف له ثَمَرٌ .

القَضْبَةُ : القَتّ ، في لسان اهل مكّة .

القُطْبُ : نبات او عشب ، من ذُكور البَقْل ، له ثَمرَة وحَبّ مثل حَبّ الهَرَس ، يذهب حِبالاً على الأرض طُولاً ، وله زهرة صفراء ، وشوكة تكون اذا حُصِد ويَبِس مُدَحْرَجَة كأنها حَصَاة ، وهو مُرّ خَبيثٌ أشَدّ من الحَسَك .

القِطِبّى : نبت يُصْنَع منه حَبْل مُبْرَم كحَبْل النّارَجيل، وهو خَيْر من الكِنْبار .

القَيْقَبُ	:	شجر أو خَشَبٌ تُتّخَذ منه السُّروج .
القَيْقَبانُ	:	شجر معروف . ولعله القَيْقَب المتقدم الذكر .
القِنّبُ	:	ضَرْبٌ من الكتّان غليظٌ تُتّخذ منه الحِبال وما أشْبَهَها . وقد يكون القِنّبُ من الأبَقِ وهو نباتٌ ايضاً .
الكُبُّ	:	شجر من الحَمْض ، جَيِّد الوَقود ، يصلح ورقه لأذناب الخَيْل يُحَسِّنُها ويُطَوِّلها ، وله كُعُوبٌ وشَوْك مثل السُّلّج ، ينبُتُ فيما رَقّ من الأرض وسَهُلَ . وقيل : هو نبت ذو شَوْك ، يَسْمو ذراعاً ، ولا ورق له ، وهو جَيِّد للأُسْر .
المُكَبّبَةُ	:	من اجناس البُرِّ ، وهي حِنْطة غبراء مستديرةٌ غليظة السّنابل امثال العَصافير ، وتِبْنُها غليظ لا تنشط له الأَكَلَةُ ، وهي أرْيَعُ الحنطة كَيْلاً ودَقيقاً .
الكُرْنُبُ	:	نوع من السِّلْق أحْلى وأغَضُّ من القُنّبِيط ، والبَرّيُّ منه مُرُّ الطّعْم ، ويقال : إنّ درهَمَيْن من مسحوق عُروقه المُجَفّفَة في الشمس أو على النار مَمْزوجاً في شَرابٍ ترياقٌ مُجَرّب من نَهْشَة الأفعى .
الكُزْبُ	:	شجر صُلْب .
الكسُّوبُ		نبت يُشْبِه العُصْفُرَ ، وله قُرْطُمٌ .
الكَوْكَبُ	:	نبات يسمّى كوكبَ الأرضِ . وقيل : هو الفُطْر.

الكَلْبَةُ : شجرةٌ شاكَةٌ ، من العِضَاه ، تُشْبِه الشُّكاعى ، لها جِراءٌ ، وهي من ذكور النبت .

أمُّ كلب : شجيرةٌ شاكةٌ ، تنبت في غَلَظ الأرض وجبالها ، صفراء الورق خَشْناء ، في خِلْقَة ورق الخِلاف ، يستَحْسِنها الناظِرُ اليها ، فاذا حُرِّكَتْ فاحَتْ بأنْتَن رائحة وأخْبَثِها ، لها نَوْرٌ أصْفَرُ ، وليست بمرعى ، سُمِّيَت أمَّ كَلْبٍ لشَوْكها .

كَفُّ الكَلْبِ : وتُسَمَّى راحَةَ الكَلْب ايضاً ، وهي عُشْبَة من احرار النبت ، على قَدْر راحَة الكَلْب ، ليست لها زهرة ، وورقها عِراضٌ قِصارٌ ، تَتَسَطَّح على الأرض ، تنبت بالقِيعان ببلاد نَجْد . يقال لها ذلك اذا يبِسَتْ ، وما دامتْ خضراء فهي الكَفْنَةُ

لِسانُ الكَلْبِ : نبت

الكَنِبُ : من نبات الشَّوْكِ ، شَبيهٌ بالقَتَاد ، ونِبْتَتُه بيضاءُ العِيدان كثيرة الشوك ، لها في اطرافها بَرَاعِيمُ ، قد بَدَتْ من كلِّ عُوْمَة شَوكاتٌ ثلاث . وقد يُخْصَف بِلحائه ويُفْتَل منه شُرُطٌ باقية على النَّدى .

اللَّبْلابُ : بَقْلَة معروفة يُتَداوى بها .

اللَّبْلابُ : نبتٌ يَلْتَوي على الشجر. وقد مرَّ باسم الحِلِبْلاب

اللَّبْلابُ : حَشيشةٌ .

اللَّصِبُ : ضَرْبٌ من السُّلْت عَسِرُ الاستِنقاء ، يَنْداسُ

ما ينداس ويحتاج الباقي الى الدّقّ بالمِنْحاز – أي الهاون –

اللُّوْباءُ : اللُّوبِياءُ .

النَّشَبُ : من اشجار البادية ، تُعْمَل منه القِسِيُّ ، ويُسَمّى النَّشَمَ ايضاً .

التَّنْضُبُ : شجر حِجازيٌّ ، وليس بنَجْد منه شيءٌ الاّ جِزعَة واحدة بطَرَف ذِقان عند التُّقَيِّدَة ، ينبُتُ ضَخْماً على هيئة السَّرْح ، وعِيدانُه بيضٌ خَوّارةٌ ضخمة ، وهو مُحْتَظَر ، وورَقُه مُتقَبِّض ، لا تَراه الاّ كأنّه يابس مُغْبَرٌّ ، وشَوْكه كشوك العَوْسَج ، وله جَنىً مثل العِنَب الصِّغار ، يؤْكل وهو أُحَيْمِر ، ويُسَمّى الهُمَّقِعَ ، ويخرج له خَشَبٌ ضِخام وافنانٌ كثيرة ، وتَأْلَفُه الحَرابيُّ ، وتأْكُل شوكَتَه الماشية ، وتُقْطَعُ منه العُمُدُ للأخْبِيَة ، وتُتَّخَذ منه القِداحُ والقِسِيُّ ، ودُخانُه أبيض في مثل لَوْن الغُبار .

الهِنْدِباءُ : ويقال لها الهِنْدَبُ والهِنْدَبا والهِنْدَباءُ ، وهي بَقْلة من احرار البقول ، مُعْتَدِلةٌ ، نافعة للمَعِدَة والكَبِد والطِّحال أكْلاً ، ولِلَسْعَة العقرب ضِماداً بأُصُولها .

ما يتعلّق بالنبات :

الأشَبُ : شِدَّةُ التِفافِ الشجر وكثرتُه حتى لا يُجازَ فيه، وذلك مع استحكام فَرْعه وأصْله وطُوله .

الثّعْلَبُ : أصْلُ الفَسيلِ اذا قُطِعَ من أُمِّه ، أو هو أصْلُ الرّاكُوبِ في الجِذْع من النخل .

الثّعْلَبُ : جُحْرٌ يُجْعَل في المِرْبَد فيه التَّمْرُ ؛ اذا خُشِيَ المَطَرُ ؛ لِيَسيلَ منه الماءُ .

ثَقْبُ الفَسيلِ : قد يُثْقَبُ الفَسيلُ في أُصُوله ، ويكون الثَّقْبُ بالعَتَلِ ، وانما تُثْقَب اذا قَوِيَتْ جداً فَخيفَ عليها أنْ تَسْتَفْحِلَ فَيُثْقَب أصلُها ثَقْباً نافِذاً لئلاّ يَغْلُوَ في القُوَّة .

ثَقَبَ العَرْفَجُ : اذا مُطِرَ فَلانَ عُودُه .

الثّلِيْبُ : الكَلأُ اذا مَرَّ عليه عامانِ وقد اسْوَدَّ .

الجُبُّ : رَكِيَّةٌ تُحْفَر ، يُغْرَس فيها العِنَبُ ، كما يُحْفَر للفَسيلة من النّخْل .

الجِبَابُ : التّلْقِيح للنّخْل .

الجَذَبُ : الشّحْمَة التي تكون في رَأْسِ النخلة يُكْشَط عنها اللّيْفُ فتُؤْكَل، وهو جُمّارُ النخل، ويُقال له الجِذَابُ ايضاً .

الجَرِيْدَةُ : المَزْرَعَة ، وقد يقال لها الجَرِيْبُ ايضاً .

الجُشْبُ : قُشور الرُّمّان ، يَمانِيَةٌ .

الجُلْبَةُ : العِضَاهُ اذا ما عَسا وصارتْ خُضْرَتُه مُظْلِمةً ، وكذلك اذا غَلُظَتْ قَصَبَتُه فصارتْ عُوداً وصَلُبَ شَوْكُها .

الجُلْبَةُ	:	قطعة من الكَـلأ [متفرّقة ليست] بمتّصِلة .
المِجْنَبُ	:	شَبَحَةٌ مثل المُشْط إلاّ انّها [ليستْ لها أسْنان] ، وطَرَفُها الأسْفَلُ مُرْهَفٌ ، يُرْفَعُ بها التُّرابُ على الأعْضادِ والفِلْجان .
الحُبّةُ	:	عَجَمُ العِنَب ، وقد يُخَفّف فيُقال : الحُبَة .
الحَبّةُ	:	من البُرِّ والشّعير ونحوهما ممّا يأكُله الناسُ .
الحَبّةُ الخَضْراء	:	(يراجَع تركيب ب ط م) .
الحَبّةُ السّوداءُ	:	(يراجع تركيب ش ن ز) .
الحِبّةُ	:	حَبُّ الرَّيحان .
الحِبّةُ	:	بُزُوْر البُقول والرَّياحِين ، وقيل : هي بُزور الصَّحراء ممّا ليس بقُوت .
الحِبّةُ	:	ما يبس من البَقْل كلِّه ، ذكوره واحراره ، اذا سَقَطَ على الأرض وتَكَسّر ، أمّا ما دام قائماً بعد يُبْسه فانه يسمّى القَفَّ .
الحَرَبُ	:	طَلْعُ النخلة اذا كانَ بقِشْرِه .
الحَرْدَبُ	:	حَبُّ العِشْرِقِ ، وهو مثل حَبِّ العَدَس .
الحَطَبُ	:	ما أُعِدَّ من الشجر شَبُوباً للنّار .
الحِطَابُ	:	أنْ يُقْطَع من الكَرْم ما يبس من الشُّكُر حتى يُنْتَهى الى حَدٍّ ما جرى فيه الماءُ ، يُفْعَل به ذلك كلَّ عامٍ . واسْتَحْطَبَ العِنَبُ : احتاجَ أنْ يُقْطَع شيءٌ من أعاليه .
المِحْطَبُ	:	اسْمُ ما يُقْطَعُ به الحِطَابُ .

الحُلْبَةُ	:	العِضَاهُ اذا خَرَجَ ورقُه وعَسا واغبَرَّ وغَلُظَ عُودُه وشَوْكُه .
الحُلْبُبُ	:	ثَمَرُ نبتٍ قيل هو ثَمَرُ العِضَاه .
الخُنْجُبُ	:	اليابس من الحَشيش .
الخَرْعَبُ	:	الغُصْنُ الناعِمُ الغَضُّ الحَديثُ النبات الذي لم يَشْتَدَّ ، ويقال له الخُرْعُوب ايضاً .
الحَصْبَةُ	:	النخلة الكثيرةُ الحَمْلِ .
الحَصْبَةُ	:	الطَّلْعَــةُ .
أخْصَبَتِ العِضَاهُ	:	اذا جَرى الماءُ في عُودِها حتى يَتَّصِل بالعِرْق . وقيل هو « الإخْضَاب » بالضاد المعجمة .
الخَضْبُ من النّبات	:	ما يُصِيبُهُ المَطَرُ فيَخْضَرّ ، وما يَظْهَر في الشجر من خُضْرَة عند ابْتِداء الايراق .
خَضَبَ الشّجَرُ	:	اذا تَبَيَّنَتْ فيه الخُضْرَةُ بعد ايراقِه .
خُضُوْبُ القَتَادِ	:	أنْ تَخْرجَ فيه وُرَيْقَةٌ عنـد الرَّبيع وتَمِدَّ عِيدانُه ، وذلك في اوَّل نَبْته ، وكذلك العَرْفَجُ (العُرْفُطُ) والعَوْسَجُ ، ولا يكون الخُضُوب في شيءٍ من انواع العِضَاه غيرها .
الخُطْبَانُ	:	الحَنْظَل اذا كبر شيئاً فخالطَتْ خُضْرَتَه صُفْرةٌ .
الخُلْبُ	:	لُبُّ النخلة وقَلْبُها .
الخُلْبُ	:	اللِّيْــف .
الخُلْبُ	:	ورقُ الكَرْمِ العَرِيضُ .
المِخْلَبُ	:	المِنْجَل الساذَج لا أسنان له. وقيل : هو المِنْجَلُ عامَّــةً .

الدُّعْبُوْبُ : حَبّةٌ سَوْداءُ تُؤْكَل .
وقيل : هو أصْلُ بقلة تُقْشَر فتؤْكَل .
وقيل : هو حَبٌّ يُخْتَبَز ويُؤْكَل .

الذُّنَيْباءُ : حَبّةٌ تكون في البُرّ يُنَقّى منها حتى تسقط .

التّذْنُوْبُ : البُسْرُ الذي قد بَدا فيه الإرطابُ من قِبَلِ ذَنَبِه.

الرُّجْبَةُ : أنْ تُعْمَدَ النخلةُ الكريمة اذا خِيفَ عليها أنْ تقع لطُولها وكثرة حَمْلها بدُكّان أو بناءٍ من حجارةٍ تُرَجّبُ بها ؛ أو بخَشَبةٍ ذات شُعْبَتَيْن
أو : أنْ تُضَمّ اعذاقُ النخلة الى سَعَفاتها وتُشَدّ لئلا تَنْفُضَها الريح .
أو : أن يُوضَعَ الشوك حولها لئلا يَصِل اليها آكِلٌ فلا تُسْرَق ، وذلك اذا كانت غريبة طريفة
وقد يكون التّرْجيب عامّاً لكل شجرة اذا كثر حَمْلُها فتُدْعَم لئلا تَنْكَسِر اغصانها ، ومنه تَرْجيب الكَرْم : وهو أنْ تُسَوّى سُروغُه فتُوْضَع مَواضِعَها من العِراش والقِلال .

الرَّحَبَةُ : مَوْضِع العِنَب ، بمنزلة الجَرين للتّمر .

الرُّطْبُ : العُشْبُ كلُّه والكَلأُ ما دام رَطْباً .

الرُّطَبُ : البُسْرَةُ اذا انهَضَمَتْ فلانَتْ وحَلَتْ ، أي نضيج البُسْر قبل أنْ يَتْمِرَ .

الرَّطْبَةُ : اسمٌ خاصٌ للقَضْب ما دام رَطْباً .

الرّكِيْبُ : الجَدْوَل ما بين الحائطَيْن من النخل والكَرْم .

الرَّكِيبُ : الدِّبارَة ، وأوْسَطُ الرَّكيب الوَدَقَة ، وهم يُكثِرون فيها الحَبَّ ، وهو أقْصى المَزْرَعة ، وليست أرضُهم مستوية فهم يَجْدرون على الرَّكيبِ وإلاّ ذَهَب بحَرَّتهم وفَسَدَتْ أرْكِبتُهم ، فلا تَجِد مزرعةً الا عليها جَدْرٌ ، وليس جَدْراً يمنع الناسَ من دخولها ولكنّه يمنع السَّيْلَ أنْ يُفْسِدَه .

رُكْبانُ السُّنْبُلِ : سَوابِقه التي تخرج في اوَّله من القُنْبُع — والقُنْبُعُ وِعاءُ الحنطة .

الزَّبِيْبُ : ذاوي العِنَب خاصّةً ، أي يابِسُه وجَفِيْفه ، ثم قيل لما جُفِّفَ من سائر الثَّمَر قد زُبِّب ؛ الا التَّمْر . ويقال أزَبَّ العِنَبُ : أي تُرِك حتى يَتَكَمَّش .

ازْرَبَّ البَقْلُ : اذا كان فيه يبيسٌ فَيَتَلَوَّن بصُفْرَة وخُضْرَة .

الإزْغابُ في الكَرْم : أنْ يصير في أُبَن الأغصان التي تخرُج منها العَناقيدُ مثلُ الزَّغبِ ، وذلك اذا جَرى فيه الماءُ وبدأ يُوْرِقُ .

السُّرْبَةُ : الطَّريقة أي الصَّفُّ من شجر العِنب .

السَّكْبَةُ : الشَّرْبَةُ العُليا التي يُسْقى منها سائرُ الكُرود .

الأُسْكُوْبُ : السِّكَّةُ من النخل .

السِّلْبُ : العُوْدُ الذي يكون في طَرَف السِّنّة ، وهو خَشَبَة تُجْمَع الى أصلِ اللُّؤمَةِ طَرَفُها في

ثَقْبُ اللُّؤمَةَ . وهو أطْوَلُ أداةِ الفَدّانِ ، ولطُوله سُمّيَ سِلْباً .

السّلَبُ	:	لِيفُ المُقْل .
السّلِيبُ	:	الشجرة اذا سُلِبَتْ أي أُخِذَتْ أغْصانُها ووَرَقُها كلُّها .
الأُسْلُوبُ	:	السّطْرُ من النخيل .
السّيَابُ	:	هو البَلَحُ ، بلُغَة وادي القُرى . وقيل : هو الطَّلْعُ اذا انْعَقَدَ حتى يصير بَلَحاً .
الشّذَبُ	:	قِطَعُ الشجرِ . وشَذَبَ الشجرَ : ألْقى ما عليه من الأغصان مِمّا تفرّق منها ولم يكن من لُبّه حتى يَبْدُو . وشَذَبَ اللحاءَ : قَشَرَه . وشَذَّبَ الجِذْعَ : ألْقى ما عليه من الكَرَب .
الشّرَبَةُ	:	مثلُ الحُوَيْضِ يُحْفَر حول النخلة والشجرةِ يُمْلأُ ماءً يَسَعُ رِيّها .
الشّرَبَةُ	:	كُرْدُ الدَّبْرَةِ وهي المِسْقَاة .
أَشْرِبَ الزَّرْعُ	:	جَرى فيه الدّقيقُ .
الشّطْبُ	:	السّعَف الأخضر الرَّطْب من جَرِيْد النخل .
الشُّعْبَةُ من الشّجَر	:	ما تَفَرَّق من اغصانها .
الشّعِيبُ	:	النخلةُ في مرحلة من مراحل نُمُوِّها ، وذلك عندما تَتَشَعّب افناناً .
شَعّبَ الزَّرْعُ	:	ارْتَفَعَ عن الإحْقال فَتَفَتّحَتْ اطرافُه .

الشُّغْنُبُ	:	أعالي الأغصان . والغُصْنُ النّاعم الرَّطْبُ . ويُسَمّى الشُّغْنُوْبَ والشُّنْغُوْبَ ايضاً .
اشْهَابَّ السُّنْبُلُ	:	دَخَلَ في لونِه التّغَيُّر فابْيَضَّ وفي خِلالـه خُضْرَةٌ .
الصُّبَّةُ	:	الكُثْبَةَ من الطعام .
الصَّبِيْبُ	:	ماءُ ورق السِّمْسِم او غيره من نبات الأرض ، ولَوْنُه أحْمَرُ يَعْلُوه سَوادٌ .
الصَّبِيْبُ	:	عُصارة ورق الحِنّاء والعُصْفُر . وقيل : هـو العُصْفر المُخْلَص .
الصَّبِيْبُ	:	شَيْءٌ كالوَسْمَة يُخْضَب به . وقيل : هـو عُصارة العَنْدَم . وقيل : هو صبغٌ أحْمَرُ .
الصَّرَبُ	:	صمغُ الطّلْح والعُرْفُطِ ، وهي حُمْرٌ كأنّها سبائك ، تُكْسَر بالحِجارة .
الصَّرَبُ	:	اشياء تنبُتُ إمّا من مَطَرٍ قليل ؛ واما خُضْرَة رُعِيَتْ ثم تُخُيِّرَتْ بعد اليابس ، وقد صَرِبَت الأرضُ ، وهي بلادٌ كان أصابها اولُ الرَّبيع ثم دَلَكها الناسُ حتى طسم ترابُه ثم بذر الناسُ وتركوها فنَبَتَتْ بشَيْءٍ يسير بعد ذلك . الصَّرَبةُ شَيْءٌ كرأْسِ السِّنَّوْر في جَوْفِه شيءٌ كالدِّبْس والغِرَاء ، يُمَصُّ ويُؤْكَل .
الصَّوْبَةُ	:	الموضع الذي يُجْعَل فيه التّمْرُ اذا صُرِمَ ، ويُسَمّى الخَضيرةَ ايضاً .
الضَّبّةُ	:	الطّلْعَة قبل أنْ تَنْفَلِقَ عن الغَرِيض .

ضِبابُ الطّلْع	:	خُروجُه تامّاً .
ضَرِبَ النباتُ	:	ضَرَبَه البَرْدُ فأَضَرَّ به .
الضَّرِيْبُ	:	رَديءُ الحَنْظَل وما أُكِل خَيْرُه وبَقِي شَرُّه وأُصُولُه .
العَذَبَةُ	:	الغُصْنُ .
العِرْبُ	:	الصَّفَارُ . وقيل : يبيس البُهْمي . وقيل : يبيس كلّ بَقْل . وقيل : عِرْبُ البُهْمي شَوْكُها .
العَرّابُ	:	حَمْلُ الحَزَم ، وهو شجر يُفْتَل من لحائه الحِبالُ ، تأْكُلُه القُرودُ ، وربّما أكَلَه الناس في المَجاعَة .
التّعْرِيْبُ	:	قَطْع سَعَف النخل . وهو التّشْذيب ايضاً .
العَبْرَبُ	:	السُّمّاق . ويقال له العَرَبْرَبُ ايضاً .
العَسِيْبُ	:	السّعفَة ممّا لا ينبُت عليه الخُوص .
العَسِيْبُ	:	جَريدةٌ من النخل مستقيمة دقيقة يُكْشَط خُوْصُها ، ويُصْنَع من عُسُب الأشاء – أي صغار النخل – حِبالٌ جِياد تُسَمّى أمْساداً .
العَسِيْبُ	:	النخل في احدى مراحل نموِّه ، وذلك عندما يكثر خُوْصُه .
العِسْقِبُ	:	الشُّعْبَة من العُنْقُود . أو : هو عُنْقُود صغير منفرد مُلْتَصِق بأصل العُنقود الكبير الضخم ، ويسمى عِسْقِبَةٌ ايضاً .

التَّعاشِيْبُ : هي الضُّروبُ من العُشْب . وقيل : هي أنْ يكون العُشْبُ قِطعاً غير مُتَّصلٍ .

عَصَبَ الشجرةَ : ضَمَّ ما تَفَرَّق منها بحَبْلٍ ثم خَبَطها ليسقُطَ وَرَقُها .

العُطْبُ : القُطْنُ .

عَطَّبَ الكَرْمُ : اذا تَحَرَّكَ للايراق فَبَدَتْ زَمَعاتُهُ وظهر لها عُطَبٌ .

التَّعْقِيْبُ : اصْفِرارُ ثَمَرَة العَرْفَج وحَيْنُونَةُ يُبْسِه .

عَلِبَ النبتُ : اشْتَدَّ بعد شُقُوءٍ .

العُلْبَةُ : النخلة الطَّويلة .

العِلْبَةُ : عُقْدَةٌ عظيمة تكون من الشجر . وهي باللغة الأزْدِيَّة : غُصْنٌ عظيم تُتَّخذ منه المِقْطَرَةُ وهي خَشَبَة فيها خُروق على قَدْر سَعَة رِجْل المَحْبُوسين .

العُلُوبُ : مَنابِتُ السِّدْر .

العِنَبُ : ثَمَرُ الكَرْم .

العُنَّابُ : ثَمَرٌ معروف . وربَّما سُمِّي ثَمَرُ الأراك عُنَّاباً.

العَيْبَةُ : وعاءٌ من أدَمٍ يُنْقَل فيه الزَّرْع المحصود الى الجَرِيْن .

غُرابُ البَرِيْر : عُنْقُودُه الأسْوَدُ .

الغَرْبيُّ من الشجر : ما أصابَتْه الشَّمس بحَرِّها عند أفُولها .

الغَلْباءُ : الشجرةُ الغليظة ، والفَسِيلة اذا تَمَكَّنَتْ في

الأرض وغَلظتْ اعجازُها .

واغْلَوْلَبَ النبتُ : طالَ والْتَفَّ وغَلُظَ .

الغَيْبانُ : كلُّ ما لم تُصِبْه الشمسُ من النبات .

غَيَّبَانُ العُوْدِ : عُروقُه التي تَغَيَّبَتْ منه اذا بَدَتْ عندما يُصيبه البُعَاقُ من المطر فيَشْتَدَّ السَّيْل فيحفر اصول الشجر حتى تظهر عروقُه وما تَغَيَّبَ منه .

الغابـة : الأَجَمَةُ التي طالتْ ولها اطراف مرتَفعة باسقة ، وقد يُخَصُّ بها أجَمَةُ القَصَب ، وقد تُطْلَق على جَماعة الشجر .

القَسْبُ : التَّمْر اليابس يَتَفَتَّت في الفَم ، صُلْبُ النَّواة . وعَرَّفه بعضهم بأنه الحَشَف الرَّديء الصُّلْب ، يُعَدُّ من آفات النخل وعيوبه . ويُسَمّى القُسَاب والقُسَابَة ايضاً .

قَصَّبَ الزَّرْعُ : صارَت له سُوق ، وذلك بعد التَّفْريخ أي الطُّلوع ومثلُه أقْصَبَ .

القِصابَةُ : مُسَنّاةٌ تُبْنى في اللَّفْح (اللجف) كراهِيَةَ أنْ يَسْتَجْمِع السَّيْلُ فيُوْبَل الحائطُ ـ أي يذْهَب به الوَبْلُ ـ ويهدِم السَّيْلُ عِراقَه وهو أسفل الحائط الذي يخرج منه الماء .

القَضْبُ : كلُّ شجرةٍ طالَتْ وسَبِطتْ أغصَانُها .

القَضْبُ : ما أُكِلَ من النبات المُقْتَضَب غَضّاً .

القَضِيْب : الغُصْن .

قَضَّبَ الكَرْمَ	:	قَطَعَ بعضَ قُضْبانه للتخفيف عنه واستيفاء قوَّتِه . وقُضَابَةُ الشجر : ما يَتَساقط من اطراف عِيدانها اذا قُضِبَتْ .
قُلْبُ النخلة	:	رَأْسُها اللَّيِّن الذي لم يَشْتَدّ فيَصير جذعاً. وقيل : قُلْبُها هو الخُوص الذي يَلي أعلاها ، وهو أجْوَدُ خُوص النخلة وأشَدُّه بَياضاً .
قُلْبُ النخلة	:	جُمّارُها ، وهي شَطْبَة بيضاء رَخْصَة في وسطها عند أعلاها كأنّها قُلْبُ فضَّة ، رَخْصٌ طيِّبٌ ، سُمِّي قلباً لبياضه .
القالِبُ	:	البُسْرُ الأحمر .
أقْنَبَ الشجرُ	:	اذا بَدَتْ براعيمُ نَوْرِه قبل أنْ يَتَضَرَّج ، أي ظهرتْ أكِمَّةُ نَوْرِه وبَرْعَمَ ، وهذا خاصٌّ في الشجر الذي يُزْهي ويُثْمِر .
قَنَّبَ الكَرْمَ	:	قطع بعضَ قُضْبانه للتخفيف عنه واستيفاء بعض قوَّته .
قِنَابُ الزَّرْعِ	:	الوَرَقُ المجتَمِع المستَدير في رؤوس الزرع أولَ ما يُثْمِر .
المُكَتَّبُ	:	العُنْقُودُ من العِنَب ونحوه أُكِلَ بعضُ ما فيه وتُرِكَ بعضُه .
الكَحْبُ	:	الحِصْرِمُ ، يمانيَّة .
الكَرْبُ	:	إثارة الأرض . ومثلُه الكِرابُ

الكَرَبُ : اصول السّعَف الغِلاظُ العِراضُ التي تَيْبَس فتَصير مثلَ الكتَف ، وذلك بعد تَشْذيبها . وتُتّخَذ من كَرَب النخل الحبالُ ، تُدَقّ بالمواجِنِ على الفَرازيم وهي رطبةٌ ، ثم تُشَمّس وهي رطبة ، وتُنْفَض حتى يَنْتَثِرَ منها الحَشْوُ الذي في خلال الأوتار ، ثم يُرَشُّ عليها الماءُ ويُعادُ الى الدّقّ ، لا يزال يُفْعَل بها هذا حتى تَنْقى وتلين ، ثم تُفْتَل شُرُطاً ، وتُصْنَع تلك الشُّرُطُ أرْشِيَة .

الكُرابَةُ : التّمر الذي يُلْتَقَط من إصول الكَرَب بعد الجَداد .

كلِبَ الشجرُ : اذا لم يُصِبْه الرَّبيعُ ولم يَجِدْ ريّه فَخَشُن وَرَقُه من غير أنْ تذهب نُدُوّتُه .

الكَنيِبُ : اليابس من الشجر ، أو : ما تَحَطّمَ منه وتكَسّر شَوْكُه .

اللُّبُّ : لُبُّ النخلة : قَلْبُها . ولُبُّ كل شيىءٍ من الثّمار : داخِلُه الذي يُطْرَحُ خارِجُه نحو لُبِّ الجَوْز واللّوْز ، ويقال له اللُّباب ايضاً . ولَبّبَ السُّنْبُلُ : وَقَعَ في حبّه اللُّبابُ وهو الطّحينُ .

الأُلْبُوبُ : حَبُّ نَوى النّبِق خاصّةً ، وقد يُؤْكَل .

الاسْتِلْعَابُ : أنْ يخرج في النخل بعد إرْطابِه شيىءٌ من البُسْر أخضر ، وقلّما يبلغ ، لأنّ الشتاء يُدْرِكُه ، وربّما بَلَغَ .

المَسْلابُ : الطّاقة من شَعَر الزَّعفران ، وتُسَمّى المَلْبَةَ ايضاً .

الأُنْبُوْبُ : ما بين العُقْدَتَيْن ؛ أو كلّ كَعْبَيْن من النبات الذي له كُعوبٌ . وانابيب القَنا والقَصَب مشهورة .

الأُنْبُوْبُ : السّطْر من الشجر .

النّجَبُ : لِحاءُ الشجرِ ، أو : قِشْر عُروقها ، وقيل : قِشْرُ ما صَلُبَ منها . ولا يقال لما لانَ من قُشُور الأغصانِ نَجَبٌ .

المَنْقَبَةُ : الحائطُ من التّمْر .

هَدَبْتُ التّمرَ : جَنَيْتُه ، وكذلك هَدَّبْتُه واهْتَدَبْتُه .

الهَدَبُ : اغصانُ الأرْطى ونحوِه ممّا لا وَرَقَ له ، ويقال له الهُدّاب ايضاً . وقال بعضهم : الهَدَبُ ما ليس بورَقٍ الاّ انه يقوم مقام الوَرَق . وقيل : هو كلّ وَرَقٍ ليس له عَرْضٌ كوَرَقِ الأثْل والسّرْو والأرْطى والطّرْفاء .

هُدّابُ النّخْلِ : سَعَفُه .

الهَدْباءُ : الشجرة اذا تَهَدّلَتْ افنانُها من نَعْمَتِها وطالتْ واسْتَرْسَلَتْ .

الهَذْبُ : تَنْقِية الأشْجار بقَطْع الأطراف لتَزيد نُمُوّاً وحُسْناً ، ويقال له التّهْذيب ايضاً . وهَذَبَ النخلةَ : نَقّى عنها اللِّيفَ .

التّهْذِيبُ : تَنْقِيَة الحَنْظَل من شَحْمِه ومُعالَجَةُ حَبّه ، حتى تذهب مَرارَتُه ويَطِيبَ لآكِلِه .

المِهْرَبُ : خَشَبَةٌ يُقْبِل بها الزَّرّاعُ في حَرْثه ويُدْبِر .

الوِسْبُ : النباتُ ، ويشمل العُشْب واليبيسَ .

الوَكَبُ : سَوادُ اللّوْن من عِنَب أو تَمْر أو غير ذلك ؛ اذا نَضِج .

المُوَكِّبُ : العِذْقُ أو البُسْرُ المضروب بشَوْكةٍ لينضج ويُرْطِب .

الوالِبَةُ : فِراخُ الزَّرع تتولّدُ حولِ كبارِه وتنبت من عُروق الأُمِّ . ووَلَبَ الزَّرْعُ : صارَتْ له والِبَةٌ .



(حرف التاء)

النّبـات :

البِلِخْتَةُ : نباتٌ يَنْبَسِط على الأرض ولا يَعْلُو .

البُوْتُ : شجرٌ من اشجار الجبال ، ونباته كالزُّعْرُوْرِ ، وكذلك ثَمَرَتُه ؛ الاّ انها اذا أيْنَعَتْ اسْودَّتْ سواداً شديداً وحَلَتْ حَلاوة شديدة ، ولها عَجَمَةٌ صغيرة مدوَّرة ، وهي تُسَوِّد فَمَ آكِلِها ويَدَ مُجْتَنيها ، وتكون هذه الثّمَرَةُ عَناقِيدَ كعَناقِيد الكَبَاث .

التّمْتُ : (يراجع تركيب ن م ت) .

التُّوْتُ : اسْمٌ معرَّبٌ ، وهو بالعربية : الفِرْصَادُ .

المَحْرُوْتُ	:	شجرةٌ تنبت في البادية ، بيضاء ، ذكيّة الريح جداً، تُجْعَلُ في المِلْح ، لاتخالطُ شيئاً الا غلَبَ ريحُها عليه . وقيل : المَحْروتُ أُصُوْلُ الأنْجُذان .
الحِلْتِيْتُ	:	ويقال له الحِلِّيْتُ ايضاً ، وهو نباتٌ يَسْلَنْطِحُ ثم يخرُج من وَسَطِه قَصَبَةٌ، تَسْمُو في رأسِها كُعْبُرَة ، ويخرج في أُصول و رَق تلك القَصَبة صَمْغٌ يقال له الحِلْتِيْتُ ايضاً ، و بما تُطْبَخُ بَقْلَةُ الحِلْتيت وتؤْكل ، وليست مما يبقى على الشّتاء . ويُسَمّي اهلُ اليَمَن الحِلْتِيْتَ : الخِيْلَ
الحُفْتُ	:	السّذابُ ، لُغَةٌ في الحُتْف .
الحِلْتِيْتُ	:	هو الأنْجَرُذُ . وقد يقال له الحِلْتيت ـ بالحاء المهملة ـ .
الزَّيْتُونُ	:	شجر معروف ، من العِضَاه . وقيل : ان شجرتَه تبقى ثلاثة آلاف سنة .
السُّبْتُ	:	ويقال له السَّبْتُ ايضاً ، قيل هو نباتٌ شبه الخِطْميّ .
السِّبِتُ	:	نبتٌ قيل هو مُعَرَّبٌ من شِبِتٍّ . وقيل : هو السَّنُّوْتُ .
السُّلْتُ	:	ضَرْبٌ من الشّعير لا قِشْرَ له ، كأنّه الحِنْطة ، يكون بالغَوْر والحِجاز ، يَتَبَرَّدُون بسَوِيقه في الصَّيْف . وقيل : هوالشّعيرُ الحامض .

وقيل : هو حَبٌّ بين الشعير والبُرِّ ، اذا نُقِّيَ انْجَرَدَ من قِشْرِهِ فكان مثل البُرِّ ، وهو ضَرْبانِ : أخضر وأصفر ، ويقال لأخْضَرِه : اللّصبُ .

السَّنُّوْتُ : الكَمُّونُ ، أو نبت يُشْبِهه . وقيل : هو الرّازِيانِجُ . وقيل : الشِّبِثُ .

السَّنُّوْتُ : قيل هو ضَرْبٌ من التَّمْر .

الشِّبِتُّ : نبتٌ . وقيل ان مُعَرَّبه الشِّبِثُّ .

القَتُّ : حَبٌّ بَرِّيٌّ لا يُنْبِته الآدميُّ ، فاذا كانَ عامُ قحطٍ وفَقَدَ اهلُ البادية ما يَقْتاتُوْنَ به من لَبَنٍ وتمرٍ ونحوِه ، دَقُّوه وطبخوه واجْتَزَوْا به على ما فيه من الخُشُونة .

اللِّفْتُ : نبت يقال له السَّلْجَمُ ، وربما كانت كلمة اللفت نبطية .

اللِّيْتُ : ضَرْبٌ من الحَزَم .

اليَنْبُوْتُ : شجرة شاكَةٌ لهاأغصان وورق ، وثَمَرُها مُدَوَّرٌ ، وتُدْعى بِعُمانَ : الغافَ .
وقيل : هي شجرة الخَشْخاش .

اليَنْبُوْتُ : ضَرْبان : أحَدُهما هذا الشَّوكُ القِصار الذي يُدْعى الخَرُّوْبَ النَّبَطِيَّ ، وله ثَمَرَةٌ كأنّها تُفّاحة (نُفّاخة) ، فيها حَبٌّ أحمر هو عَقُولٌ للبَطْن يُتَداوى به ، ويَنبُتُ بعُمان .
والآخَرُ : شجرٌ عِظامٌ ، مثلُ شجر التُّفّاح ، ورَقها أصغر من وَرَقِها ، ولها ثَمَرَةٌ أصغر من

		الزُّعْرُور ، شديدة السّواد شديدة الحَلاوة ، لهـا عَجَمَةٌ تُوْضَع في المَوازين .
النَّمْتُ	:	ضَرْبٌ من النبت له ثَمَرٌ يُؤْكَل . وورد في بعض المعجمات باسم (التَّمْت) وذُكِر انه لا تؤكل ثَمرَتُه .
الهَلْتي	:	نبت احمر ينبت نبات الصِّلِّيانِ والنَّصِيِّ ، ولَوْنُه أحْمَرُ في رُطوبَته ، ويزداد حُمرةً اذا يَبِس ، وهو مائيٌّ لا تكاد الماشيةُ تأكُلُه ما وَجَدَتْ شيئاً من الكَلأ يَشْغلها عنه . وهو من الجَنْبَة .

ما يتعلّق بالنبات :

بَيّتَ النّخْلَة	:	شَذَّبها من شَوْكِها وسَعَفِها .
الحَتُّ	:	ما لا يلتزق من التَّمر .
الحَتُّ	:	سُقُوط الوَرَق عن الغُصْن وغيره ، ومثلُه الانْحِتات والتَّحاتُّ والتَّحَتْحُتُ . وأحَتَّ الأرْطى : يَبِس . وشجرةٌ مِحْتاتٌ : أي مِنْثار . والحَتُوْتُ من النخل : التي يتَناثَرُ بُسْرُها .
الحَتَتُ	:	داءٌ يُصِيبُ الشجر فَتَحاتُّ اوراقُها منه .
تَمْرٌ حَمْتٌ	:	شديد الحَلاوة ، وكذلك حامِتٌ وحَمِيْتٌ وتَحْمُوتٌ .
حَمِتَ الجَوْزُ	:	فَسَد وتغيّر ، وكذلك ما يُشْبِه الجَوْزَ .

زَرْعٌ خافِتٌ	:	أي لم يَطُلْ . وقيل الخافِتُ : هو الزَّرْعُ الغَضُّ اللَّيِّنُ . وقيل : هو ما لان وضَعُفَ من الزَّرْع الغَضِّ .
الرُّفَتُ	:	التِّبْنُ .
انسَبَتَ الرُّطَبُ	:	عَمَّه كلّه الإرْطابُ .
العُنْتُوْتُ	:	يَبِيْسُ النبت المعروف باسم الحَلَى أو الحَلِيِّ .
القَتُّ	:	الفِصْفِصَةُ وهي الرَّطْبَة من عَلَف الدَّوابِّ . وخَصَّ بعضهم بالقَتِّ اليابِسَةَ منها . وقيل : القَتُّ يكون رَطْباً ويكون يابِساً .
تَمْرَةٌ كُمَيْتٌ	:	من أصْلَب التُّمْرانِ الحِاءَ وأطْيَبها مَمْضَغَةً .
الكِنْبِتُ	:	اليَبِيس ، وربما رَعَتِ الضَّأْنُ كِنْبِتَ السَّحاء وهو قد مات وتكَسَّرَ شَوْكُهُ وضَعُفَ ، وذلك بعد سَنَةٍ أو سنتين ، ويبقى منه شيءٌ لم يتقلّع وهو بالٍ وقد تَقَلّعَ بعضُه .
اللُّتَاتُ	:	ما فُتَّ من قِشْر الشجر اليابِس الأعلى .
لَفَتَ اللِّحاءَ	:	قَشَرَه عن الشجر .
المِلِّيْتُ	:	سِنفُ المَرْخ أي وَرَقُ شجره .
النَّبْتُ	:	النَّبات . والمَنْبِتُ : موضع النبات . ونَبَتَ الزَّرْعَ والشَّجَرَ : غَرَسَه وزَرَعَه .
النِّبْتَةُ	:	شَكْلُ النبات وحالَتُه التي ينبُت عليها . والتَّنْبِيْتُ : اول خروج النبات .

النّباتُ : ثلاثة اصناف :

شيىءٌ باقٍ على الشتاء أصلُه وفرعُه .
وشيىءٌ آخَر يُبِيد الشتاءُ فرعَه ويُبْقي اصلَه ، فيكون نباتُه في أرومته تلك الباقية .
وشيىءٌ ثالث يُبِيد الشتاءُ فرعَه وأصلَه ، فيكون نباته ممّا يَنْتَثِر من بُزُورِه .
وكُلُّ ذلك ايضاً يتفرّق ثلاثة اصناف أُخَر :
فصِنْفٌ يسمو صُعُداً على ساقه ، مستَغْنياً بنفسه عن غيره .
وصنف يسمو ايضاً صُعُداً ؛ الاّ انه لا يستغني بنفسه ويحتاج الى ما يتعلّق به ويَرْقى فيه .
وصنف ثالثٌ لايرقى ؛ ولكن يتسطّح على وجه الأرض فينبت مُفْتَرِشاً .

التّنْبِيْتُ : ما نَبَتَ على الأ ض من النبات من دِقٍّ الشجر وكباره .

التّنْبِيْتُ : فَسِيْل النخل .

التّنْبِيْتُ : أنْ تُشَذَّبَ النخلة من شوكها وسَعَفها للتخفيف عنها .

النّحِيْتَةُ : جِذْمُ شجرةٍ يُنْحَت فيُجَوَّف للنّحل كهيئة الحُبِّ .

رُطَبَةٌ مُنَكِّتَةٌ : بَدا فيها الإرْطابُ .

التّوْكِيْتُ : أنْ تبدو في البُسْر نُقَطٌ من الإرْطاب .

(حرف الثاء)

النّبات :

الأُرْثُ : شَوْكٌ شَبيهٌ بالكُعْر الاّ انّ الكُعْرَ أسْبَطُ ورقاً منه ، وله قَضَيب واحد في وَسَطه ، وفي رأْسِهِ مثلُ الفِهْر المُصَعْنَب غير أنه لا شوك فيه ، فاذا جفّ تَطايَرَ ، ليس في جَوْفِه شَيْءٌ ، وهو مرعىً للابل خاصّة ، تَسْمَن عليه ، غير أنه يورِثُها الجَرَبَ ، ومَنابِتُه غَلْظ الأرض.

التُّوْثُ : الفِرْصادُ ، وهو التُّوْت ، والتاء من لغة العرب والثاء من لغة غيرهم .

الثّلِثانُ : شجرةُ عِنَب الثّعلب ، ويُسَمّى الرَّبْرَقَ ايضاً .

الجَثْجاثُ : من أحرار الشجر ورياحين البَرّ ،شَبيهٌ بالقَيْصُوم أخضر ، ينبُت بالقَيْظ ، له زهرةٌ صفراء كأنّها زهرة عَرْفَجَة ، طيِّبة الرِّيح ، تأكُلُه الابلُ اذا لم تَجِد غيرَه ، وهو ممّا ينبت بالسّهْل ، وشجرتُه ضخمة يَسْتَدفىءُ بها الانسانُ اذا عَظُمَتْ .

الجُرَثيّ : عِنَبٌ (يراجع تركيب ج ر ش) .

الحُرْبُثُ : من أحرار النبت ، يَنْبَسِط على الأرض قُضْباناً ، وله ورق طوال ، وبين ذلك الطّوال وَرَقٌ صغارٌ ، أسْوَد ، وزهرتُه بيضاء ، وهو من أطيب المَراعي ، ويقال انّ أطْيَبَ الغَنَم لحماً ما أكَلَ الحُرْبُثَ ومنابته السُّهول .

الحِلْتِيْثُ : (يراجع تركيب ح ل ت) .

الدَّلَبُوْثُ : نباتٌ أصلُه وورَقُه مثلُ نبات الزَّعفَران سَوَاء ، وبَصلَتُه في لِيفَة ، وهي تُطبَخ باللّبَن وتُؤْكَل . ويُسَمّى سَيْفَ الغُراب ايضاً .

الرَّعْثَاءُ : ضَرْبٌ من العِنَب ، له حَبٌّ طوال .

الرِّمْثُ : شجرٌ من الحَمْض ، يُشْبِه الغَضى ، قدر قعْدة الرَّجُل لا يطول ، ولكنّه يَنْبَسِط وَرَقُه ، وقد يرتَفِع دون القامة فيُحْتَطَب ، وهو شَبيه بالأُشنان ، وله هُدبٌ كهدب الأرْطى طوال دقاق ، وهو مع ذلك كلِّه كَـلأٌ تعيش فيه الابلُ والغَنَم . وربما خرَجَ فيه مَغافير بيض كأنّها الجُمان (الجُمّار) وهي شديدة الحلاوة وفيها لَبَنٌ . وللرِّمْث حَطَب وخشب ، ووَقُوده حارٌّ ، ويُنْتَفَع بدُخانه من الزُّكام ، ودخانه أشَدُّ سَواداً من دخان التَنْضُب ولم يبلُغ أن يكون أسْوَدَ لكِنْ أوْرَقُ كلَوْن الذِّئْب . ويُتّخَذ القِلْيُ من زَغَف الرِّمْث وهو أطرافه ؛ وذلك اذا اسْتَحْكَمَ في آخرِ الصَّيْف واصْفَرَّ فأوْرَسَ .

ويقال للرِّمْث أوّل ما يَتَفَطّر ويخرج ورقُه صغاراً : قد أقْمَلَ . فاذا زادَ قليلاً قيل : أدْبى فاذا ظهرتْ خُضْرَتُه قيل : بَقَل وأبْقَلَ . فاذا ابْيَضَ وأدرك قيل : حَنَطَ وأحْنَطَ . فاذاجاوَزَ

ذلك قيل : أوْرَسَ ، اذا يَبِسَ وبَدَتْ في ثَمَرَته خُضْرَةٌ وصُفْرَةَ . واذا انتهى الرِّمْثُ مُنْتَهاه في الإدراك اصْفَرَّ صفرة شديدة حتى إنْ قارَفَه انسانٌ اصْفَرَّ ثوبُه .

الشَّبِثُ : (يراجع تركيب ش ب ت)

الشَّثُّ : شجرٌ طيب الريح مُرُّ الطَّعْم ، تُؤْخَذ منه المَساويكُ ، ويُدْبَغُ به فيقوم مقام القَرَظ غير أنّه لا يُحَمِّر ، ولكنّه ألْيَنُ من القَرَظ ، ولذلك يُخْلَط بالقَرَظ يُبْتَغى لينُه ، فيُلَيِّنُه الشّثُّ ويُحَمِّره القَرَظُ . وينبت الشّثُّ في جِبال الغَوْر وتِهامَةَ ونَجْد .

الشّثُّ : شجرٌ مثل شجر الرمّان ، وقيل مثلُ شجر التُفّاح القِصار في القَدْر ، ووَرَقُه شَبيهٌ بوَرَق الخِلاف ولا شَوْكَ له ، وله بَرَمَة مُوَرِّدَة وسنفة مدوَّرة صغيرة فيها ثلاث حَبّات أو أربعٌ سودٌ مثل الشِّينيز ، تَرْعاه الحَمَامُ اذا انْتَثَرَ ، وتُخْصب عليه الابل ، ويُعالَجُ بفُروعه الرَّطبة من الرِّيح تأْخُذ في الجَسَد ، ويُضَمَّد به الكَسْرُ فيُجْبَر ، وهو طيب الريح مُرُّ الطعم . وهو من نبات جِبال السَّرَاة ، وقد ينبت في السَّهْل ايضاً .

الشَّكُوثَى : ويقال له الشَّكُوْثاء (يراجع تركيب ك س ث) .

الشُّوَيْثيُّ : نَوْعٌ من التَمْر .

الطُّرْثُوثُ : نبتٌ رَمـلِيٌّ ، يُنَقِّض الأرضَ تَنْقيضاً ، طويلٌ على طُول الذِّراع ، كأنّه من جِنْس الكَمْأة ، وقيل هو جنسٌ من الفطر وليس به ، مُسْتَدِقٌ ، يَضرِبُ الى الحُمْرة ، ويَيْبَس ، ولا ورق له ، وهو دِباغ للمَعِدة ، وقيل هو ضَرْبان : حُلْوٌ وهو الأحْمَرُ ، ومُرٌّ وهو الأبيض. وللطُّرثوث بُرْعمة في رَأْسِه حمراء تُسَمّى النُّكَعَة ، والنُّكَعَة منه قِيسُ اصْبَع ، وعليه أُشر حُمر ، والأُشر نُقَطٌ ، وهي مُرَّةٌ ، وما كانَ أسفَلَ من النُّكَعَة فانّه السُّوقَة ، وليس فيه شَيءٌ أطْيَبَ من سُوقَتِه ولا أحْلى ، وربّما طال وربما قَصُرَ ، ولا يخرج الطُّرثوث الاّ في الحَمْض ، وينبت في الثُّدّاء وتحت الأرْطى وفي أصل الرِّمْث . وبرعمة الطُّرثوث أشْبَه شيءٍ ببرعمة النبات . ويَشُوب الناسُ به عَصِيرَ الحَلَمَة لتَشْتَدَّ حُمْرَتُه فيُطْبَخ معه ، وذلك اذا أرادوا أنْ يصبغوا به الحَلْيَ الذي تُتَّخَذ منه القلائد الذي يأتي به الحاجُّ من المدينة ، وهو يُصْبَغ الواناً ، والأحمر منه يُصْبَغ بعَصِير نَوْر الحَلَمَة . ويُتَّخذ الطُّرثوث للتّداوي ، ولا يأكله الاّ الجائع لمرارتِه .

العَبَيْثُ : ضَرْبٌ من الرَّياحِين .

العَلَثُ : (يراجع تركيب غ ل ث) .

العَنَبَثُ : قيل هو اسْمُ شجيرة .

العَنْطَثُ : نبتٌ .

العَنْكَثُ : نبتٌ من الطّريفة ، مثل الصِّلّيان الا ّ أنّه ألْيَنُ ، وليس له ثَمَرٌ ولا زهر ، يشتهيه الضَّبُّ فيَسْحَجه بذَنَبه حتى يتحاتَّ فيأكل المُتَحاتَّ .

الغَثيثَةُ : نخلةٌ تُرْطِب ولا حَلاوة لها .

الغَلْثُ : اسمٌ يُطْلَق على ضُروبٍ من النبات ، منها : العِكْرِش والحَلْفاء والحاج واليَنْبوت والغاف والعِشْرِق والقَبا والسّفا والأَسَلُ والبَرْديُّ والحنظل والتَّنُّوْم والخِرْوَع والرّاءُ واللّصَف .

الغَلْثى : شجرة مُرَّة يُدْبَغ بها ، واذا أطْعِم ثَمَرَها السِّباعُ قَتَلَها .

الفَثُّ : نبتٌ من نَجيل السِّباخ ، ورقه قريب من ورق الهِنْدِباء ، وتظهر البُرْعومة من وسطه في أوّل نباته ، له حَبٌّ أسود كالشّيْنيز يُدَقُّ ويُخْتَبَز ويؤكل في الجدب ، وتكون خُبْزَتُه غليظة شبيهة بخُبز المَلّة .

القَريثاءُ : ضَرْبٌ من التَّمْر ، أسْوَد سَريع النّقْص لقِشْره عن لِحائه اذا أرْطَبَ ، وهو أطْيَبُ تَمرٍ بُسْراً .

الكَثّةُ : من ذكور البَقْل .

الكُرّاثُ : ضَرْبٌ من النبات خَبيث الرائحة كَريهُ العَرَق ، مُمْتَدٌّ ، أهْدَب ، اذا تُرِك خَرَجَ من وسَطه طاقةٌ فطارَتْ ، وهو من ذكور البقل .

الكَرّاثُ : من الشجر الكبار ، جَبَليٌّ ، له ورق دقاق طوال ؛

وخِطْرَة لَيِّنة ناعِمَة اذا فُدِغَتْ هُرِيقتْ لَبَناً ، والناس يَسْتَمْشُون بلبنها . وهو من ذكور النبت ، وتطول قَصَبَتُه الوسطى حتى تكون أطْوَلَ من الرَّجُل ، ويُسَمّى الكَرَاثُ الرَّكْلَةَ بلغة عبد القيس . ويُؤْتى بالمَجْذوم حتى يَتَوَسّط به مَنْبِتُ الكَرَاث فيُقيم فيه ويُخْلَط له بطَعامِه وشَرابه فلا يلبث أنْ يَبْرأ من جُذامه .

الكَرِيْثاء : هو القَرِيثاء المتقدم الذكر ، ومَرَّ ذكره في تركيب ك ر ث أ .

الكَشُوْثى : نبت أصفر يتعلّق بالأغصان واطراف الشَوْكِ ، لا عِرْقَ له في الأرض ولا أصل ، ويقال له الكَشُوْثُ والكَشُوثاء ايضاً .

اللَّيْثُ : نبات مُلْتَفّ .

المُغاثُ : نبات في عِرْقه سُمِّيَّةٌ ، ويقال ان شربَ حَبَّةٍ يُسْهِل ويُقَيِّىءُ بإفْراط .

وقيل : هو نبت بالكَرَج وما يليها ، يكون عروقاً بعيدة الأغوار في الأرض غليظة ، عليها قِشْرٌ الى السَّواد والحمرة ، تنكَشِط عن جسم بين بياض وصفرة ، وله اوراق خشنة عريضة كأوراق الفُجْل وزهرٌ ابيض، وبزر كأنّه حَبُّ السُّمْنَة ، ويُسَمى القِلْقِلَ .

النَّجِيْثُ : بقلة تُشْبِه النَّجمة .

الهِلْبَاثُ : ضَرْبٌ من التَمْر جيد ، وهو من تمور البصرة .

ما يتعلّق بالنبات :

الأثِيْثُ	:	الشجر اذا استَحْكَم أصْلُه وفرعُه وطال والتفَّ .
الأثِيْثَةُ	:	النخلة اذا كثر سَعَفها .
تَمْرٌ بَثٌّ	:	اذا لم يُجَوَّد كَنْزُه فكان مَنْثُوراً متفرِّقاً بعضُه من بعض . وقيل : هو المُنْتَشِرُ الذي ليس في جِرابٍ ولا وِعاء ، ويقال له فَثٌّ ايضاً .
البَلِيْثُ	:	كَلأٌ عامَيْنِ أسْوَدُ كالدَّرِيْن .
أثْلَثَ النبتُ	:	ارتَفَع عن الإحْقال .
المُثَلِّثُ	:	البُسْر اذا أرْطب ثُلُثُه .
التَثْلِيْثُ	:	أنْ تَسْقِي الزَّرْعَ سَقْيَةً اخرى بعد الثُّنْيا .
انْجَأَثَ النخلُ	:	انصَرَعَ .
الجُثُّ	:	غِلاف التَمْرَة (الثَمَرَة) .
الجَثُّ	:	انْتِزاع الشجر من أصله ، وكذلك الاجْتِثاثُ .
الجَثِيْثُ	:	الفَسِيْل اذا كان من فِراخ النخل ولم يكن من النَوى ، ويقال له ذلك ما دام صغيراً اول ما يطلع من أُمِّه أو أول ما يُقْلَع من أُمه ، كما يقال له الوَدِيُّ والهِراء .
الجَثِيْثُ	:	ما تَساقَط من العِنَب في أُصول الكَرْم .
المِجَثَّةُ	:	حَديدة يُقْلَع بها الفَسِيل ، وتُسَمى المِجْثاثَ ايضاً .
نبتٌ جُثَاجِثٌ	:	أي مُلْتَفٌ .

الجِنْثُ : أصل الشجرة وهو العِرْق المستقيم ؛ أرُومَتُه في الأرض . ويقال : بل هو من ساق الشجرة ما كان في الأرض فوق العروق .

تَمَرْحُثٌ : لا يلزَق بعضُه ببعض .

الحَرْثُ : العَمَل في الأرض لزَرْع أو غَرْس ، وكذلك الحِراثَة .

الحَرْثُ : قَذْفكَ الحَبَّ في الأرض لازدِراعٍ .

رَعْثُ الرُّمّانِ : زَهْرُه ، أي جُلّناره .

الأشْعَثُ : البُهْمى اذا يَبِس سَفاه .

الضِّغْثُ : قبضةٌ من قُضْبان مختلفة يجمعها اصلٌ واحـدٌ مثل الأسَلِ والكُرّاث والثُّمام . وقيل هي الحزمة من الحشيش ؛ مختلِطة الرّطْب باليابس .

الطّرْثُ : كلُّ نبات طَريٍّ غَضّ .

العَلِيثُ : أنْ يُخْلَط الشّعير بالبُرِّ للزراعة ، ثم يُحْصَدان ويُجْمَعان معاً .

العُنْثَةُ : يَبِيسُ الحَلِيِّ خاصّة اذا أسْوَدَّ وبَلِيَ . وقيل : هي ثَمَرَة الحَلِيِّ اذا ابيَضّتْ ويبست قبل أنْ تَسْوَدَّ وتَبْلى . وتُسَمّى العَنْثُوَةَ ايضاً

الغَيْثُ : الكَلأُ ينبت من ماء السّماء .

تَمَرْفَثٌ : هو البَثُّ المتقدم الذكر .

الفَثُّ : شَحم الحنظل ، وهو الهَبِيدُ .

القَثِيْثُ : ما يَتَناثَرُ في اصول شجر العِنَب . وقيل : هو ما يَتَناثَر في اصول سَعَفات النخل .

القَثِيْثُ : هو الجَثيثُ المتقدم الذكر .

الكَبَاثُ : ثَمَرُ الأراكِ الغَضُّ أو المُدْرِك ، وهو فويق حَبِّ الكُسْبَرَة في المقدار ، وقيل هو ضخام يُشْبه التِّيْنَ ويَمْلأُ كَفّي الرَّجُل ، واذا الْتَقَمه البعير فَضَلَ عن لُقْمَته. وينبت الكَبَاثُ أخضر مُرّاً ؛ ثم يَحْمَرُّ فيَحْلو وفيه حُروفة ، ثم يَسْودُّ فيزداد حلاوةً وفيه بَعْدُ حروفة ، وليس للكَباث عَجَم. واذا رَعَتْه الابل وُجِدَتْ رائحتُه في ألْبانها طيبة ، ويأكله الناسُ ، ويباع ببعض البُلدان في الأسـواق كما يباع العِنب .

الكاثُّ : ما ينبت مما يتناثر من الحَصيد فينبت عاماً قابلاً ، ويُسَمّى الزَّرِّيْع ايضاً .

الكَوْثُ : أنْ يصير الزرعُ أرْبَعَ ورقاتٍ وخَمْساً ، ويقال له التّكْويث ايضاً .

لَثَّ الشّجَرُ : أصابَه النّدى .

اللُّهْثَةُ : النُّقط الحُمر التي تراها في الخُوْص اذا شَقَقْتَه . واللُّهّاثُ : صانعو الخُوْص دَواخِلَ ، وهي أوانٍ تُصْنَع من خُوص النّخيل ليُوضَع فيها التّمرُ ،وتُسَمّى الشّوْغَرَةَ والوَشَخَةَ والمُكَعّبَةَ ايضاً .

اللاّثُ : الشجر والنبات الذي الْتَبَس بعضُه على بعضٍ .

ألْوَثَ الصِّلِّيانُ	:	يَبِسَ ثم نبت فيه الرَّطْبُ بعد ذلك، وهو اللَّيْثُ ، وقد يكون في الضَّعَة والهَلْتى والسَّحَمُ . ولا يكاد يقال ذلك في الثُّمام ولكن يقال فيه بَقَل ، ولا يقال في العَرْفَج ألْوَثَ ؛ ولكن أدْبى وامْتَعَس زِئْبِرُه .

(حرف الجيم)

النّبات :

الباذَرُوْجُ	:	بقلٌ طيبُ الريح ، وهو اسم مُعَرَّب ، ويُسَمّى الحَوْكَ والصَّوْمَرَ . ويقال انه يقوّي القَلْبَ جداً .
الباذَنْجانُ	:	اسم غير عربي ، وهذا النبت عند العَرَب كثير .
البُرْنُجانِيّةُ	:	من اجناس البر ، وهي أشَدُّ القَمْح بياضاً وأطْيَبُه حِنْطةً .
البارَنْجُ	:	جَوْزُ الهِنْد ، وهو النّارَجِيلُ .
بَسْفانَجُ	:	عُروقٌ في داخِلِها شيءٌ كالفُسْتُق عُفُوْصَةً وحَلاوةٌ يُتَداوى به ، وقد تُسَمّى بِسْفايِجَ ، وهو اسْمٌ مُعَرَّب عن الهندية .
البَنْجُ	:	ضَرْبٌ من النبات ، سُهْلِيٌّ .
البَنْجُ	:	نبتٌ مُسْبِتٌ مُخَدِّرٌ ، مُسَكِّنٌ لأوجاع الأورام والبُثور ووَجَع الأُذُن طِلاءً وضِماداً ، وأخْبَثُه في الاستعمال الأسْوَدُ ثم الأحمر ، وأسْلَمُه الأبيض .

أقول : لعل النبتين اللذين يقال لهما « البَنْج » نبت واحد .

البابُونَجُ : زَهرةٌ معروفة كثيرة النَّفْع .

البَنَفْسَجُ : نباتٌ معروف . وهو للسُّعال والصُّداع ، وشَمُّه رَطْباً ينفع المَحْرورين ، وإدامَةُ شَمِّه يُنَوِّم نَوْماً صالحاً ، وله فوائد طبية اخرى .

البَهْرَامَجُ : من اشجار الجبال ، وهو ضَرْبان : ضَرْبٌ منه مُشْرَبٌ شَعَرُ نَوْرِه حمرةً ، ومنه أَخْضَرُ هَيادِبِ النَّوْر ، وكلا الضَّرْبَيْن طيِّب الرائحة . ويُسَمَّى الرَّنْفَ والخِلافَ البَلْخِيَّ ايضاً .

الأُتْرُجُّ : نباتٌ معروف ، ليس ببَرِّيٍّ يُغْرَس غَرْساً ، وكل شيء من شجرته ريحانٌ ؛ وَرَقُها وفُقّاحُها وثمرتُها ، وهو بَعْدُ فاكهةٌ ، ونَوْرُ الأُتْرُجّ ذكيٌّ شبيه بالنَّرجِس في الخِلْقَة الا ّ أنه أَلْطَفُ منه ، ولشجره شَوْكٌ حَديدٌ ، وقد تَبْقى شجرةُ الأُترج عشرين سنةً تحمل ، وحَمْلُها مرةً واحدة في السَّنة ، وورقها نحوٌ من ورق الجَوْز ، ومنه ما هو حلو الجوف ومنه الحامض ، وهذا النبات بأرض العرب في اريافها كثيرٌ ، ويُسَمَّى المُتْكَ . ويقال إنَّ حامِضَه يَجْلو اللونَ والكَلَفَ ، وقِشْرُه في الثياب يمنع السُّوْسَ ، وهو نافِعٌ من انواع السُّموم ، وشَمُّه بأنواعه في ايّام الوَباء نافِعٌ غايَةً .

التُّرُنْجُ	:	هو الأُتْرُجُّ المتقدم الذكر .
الحَبَجُ	:	شجرةٌ سَحْماء حِجازيّةٌ ، تُعْمَل منها القِداحُ ، وهي عتيقةُ العُود ، لها وُرَيْقَةٌ تَعلُوها صُفْرَةٌ وتَعلو صُفْرَتَها غُبْرَةٌ ؛ دون وَرَقِ الحُبّازى .
حَبَاجٌ	:	شَجَرُ العِنَب .
الحَشْرَجُ	:	النّارَجِيلُ ، يَعْني جَوْزَ الهِنْد .
الحاجُ	:	من الأَغْلاث ، وهو الذي يُسَمِّيه اهل العراق: العاقُولَ ، وله شوكَةٌ حادّةٌ ، ولا يُعْرَف له ثمرةٌ ولا زهرة ولا ورق ، وهو أَحَبُّ الى الماشية من اليَنْبُوت . وقيل : هو نبتٌ من الحَمْض . وقيل : هو ضَرْبٌ من الشّوْك وهو الكَبَرُ . وقيل : هو نَبْتٌ غير الكَبَر . وقيل : هو شجر تدومُ خُضْرَته وتذهب عُروقُه في الأرض بَعِيداً ، ويُتَداوى بطَبِيخِه ، وله ورق دقاقٌ طوال ، وشَوْكُه طوال مُسْتَوِية حادّة .
الحارُوْجُ	:	ضَرْبٌ من النّخْل .
الإِحْرِيْجُ	:	نبتٌ .
الحَيْسَفُوْجُ	:	نَبْتٌ يَتَقَصَّفُ ويَتَثَنّى . وخَصّ بعضُهم به العُشَرَ .
الحَفَجُ	:	بقلة رَبِيْعِيّة شَهْباءُ لها ورق عراضٌ عظام .
الإِخْلِيْجُ	:	نبتٌ .

الخَلَنْجُ : شجرٌ يُتّخذُ من خَشَبه الأواني ذات الطّرائق والأساريع المُوَشّاة .

الزُّجْرُجُ : نَبْتٌ ، وقيل : هو الزِّجْرِجُ ايضاً .

الرّانِجُ : تَمْرٌ أمْلَسُ كالتّعْضُوضِ .

الرّانِجُ : النّارَجِيلُ ، وهو جَوْزُ الهِنْد .

الزَّعْبَجُ : الزَّيْتُون .

الإسْفَنْجُ : عُروقُ شَجَرٍ قيل انه ينفعُ في القُروح العَفِنة .

السُّلّجُ : شجرٌ ضخام من الحَمْض؛ كأذْناب الضِّبَاب أخْضَرُ ، له شَوْكٌ ، مَنْبِتُه القِيعانُ ، وله ثَمَرٌ في اطرافه حِدَّةٌ ، وهو نبتٌ تَرْعاه الابلُ تَسْتَطْلِق عنه بُطونُها .

السُّلّجانُ : قيل : هو ضَرْبٌ من السُّلّج المتقدم الذكر .

السَّمَلّجُ : عُشْبٌ ، من المَرْعى .

السُّنُجُ : العُنّاب .

السّاجُ : شَجَرٌ يعظُم جدّاً ويذهب طولاً وعرضاً ، وله وَرَقٌ امثال التراسِ الدَّيلميّة ، يَتَغَطّى الرَّجُلُ بورَقَة منه فتَكنُّه من المَطَر ، وله رائحَةٌ طيبة تُشابِهُ رائحَةَ ورق الجَوْز مع رِقّة ونُعومَة ، وخَشَبُه اسود رَزِيْن ولا تكاد الأرض تُبْليه ، ولا ينبت الاّ ببلاد الهند والزِّنج . وتُنْتَحَتُ الدَّوانيجُ من السّاج ، وانما الدُّوْنيج نَقِيرٌ منقور مثل الزَّورق الاّ انه طويل يحمل

خمسين رجُلاً ، وعرضه خمس أذرع وستٌّ . وتُخرَطُ من الساج الموائدُ الواسعة . وتُتّخذ منه أدْقالُ المَراكب العظام التي في بحر المشرق ، فأمّا بحر المغرب فأدقال مراكبه الأرْزُ والتّنُّوبُ وهي طوالٌ عراض ايضاً .

الشّاهتَرَجُ : نبتٌ يُتَداوى بورقة وبزره للجرَب والحكّة أكْلاً وشرباً ، مُعرَّبُ شاه تره .

الشّهْدَانِجُ : نبتٌ . وقيل : هو حَبُّ القِنّب . وقيل : بزرُ شجر القِنّب ، مُعرّب . يقال انه ينفع من حُمّى الرِّبْع شرباً ، والبهَق والبرَص طلاءً ، ويقتُل حَبَّ القَرْع وهو دُوْدُ البَطْن أكْلاً .

الضِّجَاجُ : ثَمَرُ نبتٍ من شجرٍ صغارٍ كثير الشّوْك ، أو صمغ ابيض ، يُؤْكَل ، فاذا جَفَّ سُحِق ثم كُتِّل وقُوِّي بالقِلْي ويغسل به الناسُ ثيابَهم ورؤوسَهم فيُنَقّي تَنْقيةَ الصّابون ، ومَنْبتُ هذا الشجر بين الشِّجْر وعُمَان . وقيل هو الضَّجاج بفتح الضاد .

العَرْفَجُ : ضَرْبٌ من النّبات ، سُهْليٌّ ، وقد يكون في الجبَل ، من شجر الصيف ، طيِّب الرِّيح ، ليِّنٌ أغبر الى الخُضْرة ، له ثَمَرَةَ خَشْناء كالحَسَك ، وله زهرة صفراء ، وليس له حَبٌّ ولا شَوْك . وأصْلُ العَرْفَجَة واسِعٌ يأخُذ قطعة من الأرض ، وتنبت لها قُضْبان كثيرة بقَدر الأصل ، وليس لها ورق

له بال؛ انما هي عيدان دقاق يُتّخذ منها المَجارِف – أي المكانس – ، وفي اطرافها زُمَعٌ يظهر في رؤوسها شيْءٌ كالشّعَر أصفر ؛ ويَبْيَضّ اذا يبس ، والنحل تحرص عليه جداً . والعَرْفَج مثل قِعْدَة الانسان ، والابل والغنم تأكُله رَطْباً ويابساً ، وتُصاب الابلُ بالحَبَج عن أكْل العَرفج ؛ يتعقّد في بطونها وييبَس حتى تَتَمرّغ من وَجَعه وتَزْحر . وعُروق العَرْفج جيِّدة للمَساويك ولها حَرارة في الفَم ، ولَهَبُ العَرفج شَديد الحُمْرة ، ويقال لناره نارُ الزَّحْفَتَيْن ، وذلك انها سَريعة الأخْذِ فيه لأنّه ضِرامٌ ، فاذا الْتَهبَتْ زَحَفَ عنها مُصْطَلُوها ، ثم لا تلبث أنْ تخبُو فيزحفون اليها راجعين . واذا مُطِرَ العَرْفَجُ ولانَ عُودُه قيل : قد ثقب عودُه ، فاذا اسودّ شيئاً قيل : قدقَمِل ، فاذا ازداد قليلاً قيل : قد ارْقاطّ ، فاذا ازداد شيئاً قيل : قد أدْبى ، فاذا تمّتْ خُوْصَتُه قيل : قد أخْوَصَ .

العَوْسَجُ : شجر حجازي ، من شجر الشّوْك ، من العضاه ، وله ثَمَرٌ أحمر مدوّرٌ كأنه خَرَزُ العَقيق يُسَمّى « المُصَعَ » . والعَوْسَج المحض يقصُر أنبوبُه ويصغُر وَرَقُه ويصلُبُ عُودُه ولا يعظُم شجرُه ، فذلك قَلْب العوسج وهو أعْتَقُه . وقيل : ان العوسج هو الجافُّ منه ، أمّا الرّطب فيُسَمّى

ضَرِيعاً . وليس بعد النَّبْع خيرٌ قِدَاحاً من العَوْسج لأنه متين العُود لَيِّنه ولذلك تَتَّخِذُه نِساءُ العَرَب مَغازِلَ .

العَسَالِيْجُ : نبات ابيض ينبَسِط على وجه الأرض عند شواطئ الأنهار ، يتَثَنّى ويَميل من النَّعْمَة ، يُشَبَّه بالعُروق ، تنبُت له خُوصَة .

العَلَجُ : شجر لا ورق له ، انما هو خِيطانٌ جُرْدٌ دقاق خُضْر جداً في خضرتها غُبْرَة ، تأكُلُها الحَميرُ فتَصفَرّ اسنانُها ، ولا تأكُله الابلُ الاّ مضطرَّة ، وهو كقِعْدَة الانسان ، ومَنْبِته السَّهْل . ويُسَمّى العَلَجانَ ايضاً .

العَلَجَانُ : نبت ينبت بجبال نجد ، وهو شجر يُشْبِه العَلَنْدى . وأظنه غير السابق .

العَلْهَجُ : شجرٌ .

العُنْجَجُ : الضَّيْمَرَانُ من الرَّياحين .

العُوَيْجاءُ : نَوْعٌ من الذُّرَة .

الغَسْلَجُ : البَنْج الأسود ، وهو نبات مثل القَفْعاء ، اعوادٌ ترتَفِع قَدْر الشِّبْر ، له ورقة صغيرة مدوَّرة لَزِجَة ؛ وزهرة كزهر المَرْوِ الجَبَلِيّ ، تُغْسَل به الثياب فيُنَقّي .

الغُمَالِجُ : نبات على شَكْل الذَّآنِيْنِ ينبت في الرَّبيع .

الفِجُّ : البِطّيخ الشاميّ .

الفُوْذَنْجُ	:	نبتٌ يُتَداوى به ، معرَّب .
الألَنْجُوْجُ	:	عُودٌ طيب الريح يُتَبَخّر به ، ويقال له اليَلَنْجُوْج ايضاً .
المَجُّ	:	من الحَمْضِ ، يُشْبِه الطَحْماء غير أنّه ألْطَف وأصغر . وقيل : هو الذي يقال له الماشُ . وقيل : هو حَبٌّ كالعَدَس الا انه أشَدُّ استدارةً منه ، ويُسَمّى المُجَاجَ ايضاً .
المَرْجانُ	:	بقلة رِبْعيّة ترتفع قِيْسَ الذراع ، لها اغصانٌ حُمْرٌ وورق مدوَّر عريض كثيف جداً رطبٌ رَوِيٌّ .
المِزْجُ	:	نبت (يراجع تركيب م ن ج) .
الأمْلَجُ	:	ضربٌ من العقاقير ، أجْوَدُه الأسود ، يقال انه يُسَوِّد الشّعر ويقويه .
الأمْلُوْجُ	:	نبتٌ . أو شجر بالبادية وَرَقُه كالعِيدان ليس بعريضٍ ؛ كورق الطّرفاء والسّرو .
المَنْجُ	:	نباتٌ قيل : هو شجر لا ورق له ، نباته قُضْبانٌ خُضْرٌ في خُضْرَة البَقْل ، سُلُبٌ عارية ، تُتّخَذُ منها السِّلالُ . وقيل : هو الماش الأخضر . وقيل : هو اللَّوْزُ المُرُّ ، أو الصَّغير منه . وقد ضبطت الكلمة في بعض معانيها بفتح الميم وفي بعضها بالضم ، كما وقع الاختلاف في الضبط

في المعنى الواحد ايضاً ، وربما كان الماش بالضم والشجر بالفتح .

النَّبْجُ : ضَرْبٌ من النبات .

الأنْبَجُ : ثَمَرُ شجرةٍ ، يُرَبَّبُ بالعَسَل ، على خِلْقَة الإجّاص أو الخَوْخ ، محرَّف الرأْس ، في جوفه نَواة كنَواة الخَوخ ، مُعَرَّب أنْبَه . وشجره يكثُر بنَواحي عُمَان ، يُغْرَس غَرْساً . وهو ضَرْبان : احدهما ثَمَرَتُه في مثل هيئة اللّوز ، لايزال حلواً من اوّل نباته . والآخَر في هيئة الإجّاص يبدأ حامضاً ثم يحلو اذا أيْنَع . ولهما جميعاً عَجَمَةٌ وريح طيبة ، ويُكْبَسُ الحامضُ منهما وهو غَضٌّ في الحِبَاب حتى يدرك فيكون كأنّه الموز في رائحته وطعمه ، ويعظم شجره حتى يكون كشجر الجَوْز ، وورقه كورقه ، واذا أدرك فالحُلو منه أصفر والمُزُّ منه أحمر ، واذا كان غَضّاً طُبِخَتْ به القُدور .

النّارَنْجُ : ثَمَرٌ معروف ، معرَّب .

النَّفّاجُ : نوعٌ من اللّيْمونِ أكْبَرُ ما يكون . ويُسَمّى النَّفّاش ايضاً .

الإهْلِيْلَجُ : ثَمَرٌ معروف ، وهو على انواع : أصْفَرُ ، وأسْوَد وهو البالغ النَّضِيْج .

الوَجُّ : عِيدانٌ يُتَبَخَّر بها للتّداوي .

الوَشيْجُ : ضَرْبٌ من النبات – وهو من الجَنْبَة – ينبت على وَجْه الأرض ، له اغصان ووَرَقٌ لطيف ، ومنبته الحِجاز .
وقيل : هو الثّيل ، وهو ممّا تدوم خُضْرَته ويطول بقاؤه

ما يتعلّق بالنبات :

أزَجَ العُشْبُ : طال ، وكذلك أزِجَ .

نباتٌ بَهِيْجٌ : حَسَنٌ .

الحَدَجُ : الحَنْظَل والبطّيخ ما دام صغاراً اخضر قبل أنْ يَصْفَرّ .
وقيل : الحَدَجُ والحُدْجُ هو الحنظل اذا اشْتَدّ وصَلُبَ .

الحَرَجُ : مُجْتَمَعُ الشجر المُلْتفّ لا يقدِر أحدٌ أنْ ينفُذ فيها ، كالغَيْضَة .
وقيل : الحَرَجَةُ هي الشجرة تكون بين الأشجار فلا تَصِل اليها الآكِلَةُ .
وقيل : الحَرَجَةُ تكون من السّمُر والطّلْح والعَوْسَج والسّلَم والسِّدْر .

الحُنْبُجُ : السُّنبلة العظيمة الضخمة .

نَبْتٌ خُرافِجٌ : اذا كان النبت ناعماً تامّاً .

الخَيْسَفُوْجُ : حَبُّ القُطْن .

خَمِجَ التَّمْرُ : اذا فسد جَوْفُه وحَمُضَ ، ويكون كذلك اذا لم يُشَرَّر ولم يُشَرَّق .

الرَّفُوْجُ : أصْل كَرَب النَّخْل ، أزْديّةٌ .

ازْدَجَّ النَّبْتُ : اشْتَدَّتْ خُصَاصُه .

الزَّغْبَجُ : وفي بعض المعجمات (الزَّغْنَجُ) ، وهو ثَمَرُ العُتْم ، ويُدْعى زَيْتُون الجبال ، وهو كالنَّبِق الصغار يكون اخضر ثم يبيضُّ ثم يَسْوَدُّ فيَحْلو في مَرارة ، وعَجَمَتُه مثل عَجَمَة النَّبِق ، يُؤْكَل ، ويُطْبَخ وهو رطب ويُصَفّى ماؤه ثم يُطْبَخ حتى يعتَقِد فيكون رُبّاً يُؤْتَدَم به كرُبِّ العِنب ، ويُتَداوى به .

ازْمأجّتِ الرُّطَبَةُ : انتفختْ من حَرٍّ أو ندىً أو انْتِهاء .

السَّلالِيْجُ : الدُّلْبُ الطوال ، والدلب شجر معروف .

السَّلابِيجُ : الدُّلْبُ الطوال .

السِّيَاجُ : ما أُحيط به علىشَيْءٍ من النَّخْل والكَرْم من شجر وشَوْكٍ ونحوِه .

الصَّوْجانَةُ : النخلةُ الكَزَّةُ السَّعَف الغليظة ، وذلك من آفات النخل وعيوبه . وقيل هي الضَّوْجانة — بالضاد المعجمة — .

انْصَرَجَ الشجرُ : انشَقّتْ عيونُ ورقِه وبَدَت اطرافُه. وانصَرَجَتْ قَنابعُ النبات : انشقت براعيمُه وتَفَقّأتْ أكمامُه وظهر النَّوْرُ .

الضَّوْجانة : (يراجع تركيب ص و ج) .

العُسْلُوْجُ : الغُصْن الناعم الرَّطيب من النبات ، وقيل : هو كلُّ نبتٍ يخرج مُلْتَوِياً قبل أنْ يتلوَّن بسوادٍ أو زَرَق أو حمرة .

المَعاطِجُ : الخَشَب التي يُعَرَّشُ فوقها الكَرْمُ

العَلَجُ : أشاءُ النخل أي صِغارُه .

العُلْجانُ : جَماعة العِضَاه .

العُمَاهِجُ : الأخضر الغَضُّ المُلْتَفّ ، وكذلك العُمْهُوْج .

الأُغْلُوْجُ : الغُصْنُ الناعم .

الغُمَالِجُ : النبت الأخضر الملتفُّ الغليظ .

الغُمْلُوْجُ : الغَضُّ الناعم من النبات

التَجَّ البَقْلُ : تكاثَفَ . ويقال التَجَّتِ الأرضُ : اذا اجتمع نبتُها وطال وكَبِر .

تَلَزَّجَ البَقْلُ : اذا كان لَدْناً فمال بعضه على بعض .

تَلَزَّجَ النباتُ : تَلَجَّنَ ، لأن النبات اذا أخذ في اليُبْس غَلُظَ ماؤه فصار كلُعَاب الخِطميِّ .

المَجَجُ : إدراكُ العِنَب ونُضْجُه .

تَمَذَّجَ البِطِّيخ : نَضِج .

غُصْنٌ مَرِيْجٌ : اذا كان له شُعَب صغار قد التبس بعضُها ببعض .

مَزَّجَ السُّنْبُلُ : اذا لَوَّنَ من خضرة الى صفرة . وكذلك مَزَّجَ العِنَبُ : أي لَوَّنَ .

المُلْجُ : نَوى المُقْل ، ومثله الأُمْلُوْج .

الأُمْلُوْجُ : الغُصْنُ الناعِم . وقيل : هو العِرْق من عروق الشجر يُغْمَس في الثرى فيكون لَدْناً .

النَّوْرَجُ : سِكّة الحَرّاث .

النَّوْرَجُ : المِدْوَسُ الذي يُداس به الكُدْسُ أي الصُّبْرة الكبيرة من الزَّرع ؛ من خَشَب كان أو حديد .

النَّيْرَجُ : هو النَّوْرَج المتقدم الذكر .

النَّيْلَنْجُ : عُصَارة شجرة العِظْلِم اذا جُمِّدَتْ وجَفّت ، وتُسَمّى السُّدُوْسَ ايضاً .

الهَيْجُ : أول شُهْبَة تراها في النبت ، ثم لا يزال هائجاً حتى لا ترى فيه من الخضرة شيئاً .

الوَتِيْجُ : العُشْبُ اذا طال وقَوِيَ وجَمَعَ الى ذلك كَثافَةً

الوَجُّ : خَشَبَة الفَدّان .

الوَشِيْجُ : ما نبت من القَنا والقَصَب مُلْتَفّاً دخل بعضه بعضاً .

الوَشِيْجَةُ : لِيْفٌ يُفْتَل ثم يُشَدّ ثم يُشْبَك بين خَشَبَتين يُنْقَل بها البُرُّ المحصود .

الوَشِيْجَةُ : عِرْقُ الشجرة .

وَشَجَتِ الشجرةُ : تَلَوَّنَتْ مَشْرَتُها واشتدت فصارت قُضْباناً ودخل بعضُها في بعض .

الوَيْجُ : خشبة الفَدّان الطويلةُ التي بين الثَّوْرَيْن ، عُمانيّة.

★ ★ ★